

EL CUENTO DE LA PARTICIPACIÓN

TEST



Igor Ahedo Gurrutxaga – Imanol Telleria

Universidad del País Vasco - Euskal Herriko Unibertsitatea

Master en Participación y desarrollo comunitario – Departamento de Ciencia política y de la administración



TEST

1. La naturaleza humana
 - a. Es intrínsecamente buena
 - b. Es intrínsecamente malvada
 - c. Es intrínsecamente contradictoria**
 - d. Es ajena a la política
2. La política
 - a. Es el único instrumento para hacer que los problemas dejen de ser privados**
 - b. Es la mejor forma de resolver las desigualdades, junto con la solidaridad privada
 - c. Es un cuento
 - d. Es el arte de hacer imposible lo posible
3. Al ser humano se le define como zoom politikon
 - a. Por la aspiración al poder que está en su naturaleza
 - b. Por huir de la política
 - c. Por ser un animal político**
 - d. En Grecia
4. La politización es
 - a. La relación con un determinado partido
 - b. La consideración de que algunos problemas tienen raíces estructurales**
 - c. Uno de los problemas actuales, junto con las desigualdades
 - d. Un instrumento de polarización que disuelve nuestras sociedades
5. Las democracias
 - a. Presentan un demos inclusivo
 - b. Excluyen al igual que las dictaduras
 - c. Tienen preferencias por sexo y otras razones, como explica el feminismo**
 - d. Es el mejor de los peores sistemas
6. El acercamiento a la democracia puede ser
 - a. Normativo
 - b. Formal
 - c. Relacional
 - d. Normativo y formal**

7. La democracia relacional propuesta por Pedro Ibarra
 - a. Se asienta en la movilización
 - b. Supera la democracia representativa incluyendo la mediática
 - c. Busca que las decisiones se ajusten a los deseos de la población**
 - d. Reniega del modelo representativo
8. La protesta
 - a. Pone en riesgo la democracia
 - b. Es una expresión más de la democracia**
 - c. Debe ser canalizada democráticamente
 - d. Busca debilitar la democracia
9. La cenicienta está condenada a fregar suelos
 - a. Por culpa del príncipe
 - b. Hasta que se dé cuenta de que no está sola**
 - c. Hasta que llega el Hada Madrina
 - d. Porque piensa que ha nacido para ello
10. La conexión de cenicientas simboliza
 - a. La articulación de redes comunitarias
 - b. La politización de asuntos previos
 - c. Ninguna de las dos
 - d. Las dos anteriores**