

## TEMA 5

### Experiencias didácticas de utilización de PLE en diferentes niveles educativos



#### **Autores:**

Castaño Garrido, Carlos Manuel

Etxebarria Lejarreta, Aintzane

Garay Ruiz, Urtza

Lopez de la Serna, Arantzazu

Romero Andonegui, Ainara

Tejada Garitano, Eneko

### **Introducción**

Los PLE están cada vez más presentes en el ámbito educativo ya que son un instrumento que a través del uso de las TIC favorece la formación permanente y el aprendizaje a lo largo de la vida. A continuación se presenta una experiencia metodológica sobre un PLE desarrollada en las aulas de educación primaria y secundaria.

### **Los PLE en el aula de Primaria y Secundaria**

Esta experiencia parte de la idea de la utilización de un PLE como medio para poder combinar el aprender a través de las TIC y en compañía con otras personas que tienen los mismos intereses.

Como ya se ha desarrollado en los temas anteriores, para la construcción de un PLE se debe tener en cuenta un proceso a seguir, permitir desarrollar tres actividades: buscar y filtrar información, generar nuevos contenidos a partir de la información obtenida y comunicarte y compartir con otras personas (Álvarez, 2014). Es a partir de este proceso, como se realizó esta experiencia en las aulas de primaria y secundaria.

Antes de la introducción del PLE en el aula se tuvieron en consideración una serie de requisitos a tener en cuenta.

En primer lugar es importante destacar, que ya que el concepto PLE no se asocia a las metodologías tradicionales centradas en el contenido, el cambio principal en todo este proceso se centro en ello. Para ello se valoró, que el Aprendizaje Basado en Proyectos era un buen contexto para introducir un PLE en el aula, ya que las etapas del ABP (planteamiento del problema, investigación, diseño de varias soluciones, desarrollar la solución seleccionada entre las distintas propuestas, implementación y evaluación) podían ser son de utilidad para la puesta en marcha de un PLE en el contexto formal del aula.

Una vez que se escogió la propuesta metodológica que sitúa al alumnado en el centro del proceso de enseñanza aprendizaje, se plantearon unos criterios de diseño del PLE como:

- Orientarlo hacia los elementos del currículum (objetivos, criterios de evaluación, estándares de aprendizaje, competencias básicas, etc.)
- Que el alumnado pueda elegir sus objetivos, contenidos, tareas y recursos para favorecer su autonomía.
- Facilitar una serie de fuentes de información.
- Elegir herramientas ajustadas al nivel competencial del alumnado que le permitan centrarse más en el procesamiento de la información.
- Alternar aprendizaje formal con informal, proponiendo, tareas que fomenten el aprendizaje colaborativo y social, así como la conectividad de informaciones dispersas por la red que reviertan en la elaboración de un nuevo contenido que se publique y se comparta.
- Seleccionar adecuadamente las experiencias en la red para que no comprometan la seguridad de los menores, desarrollando al tiempo una serie de valores en el alumnado que le capaciten para un uso ético de la denominada Web Social.
- Por otro lado el docente tubo presente como facilitador una serie de puntos:

- Se implanto el PLE de forma transversal a todas las áreas y fue acompañado de una serie de actividades de alfabetización digital con el alumnado.
- En un PLE se aprende en red a través de actividades que requieran conectarse a Internet y colaborar con otros usuarios.
- Se cuida del desarrollo de la identidad digital del alumnado, controlando, al mismo tiempo, las cuestiones legales asociadas a las distintas herramientas que se vayan a emplear.

El PLE que se propuso se construyó a través de SymbalooEDU ya que se considero que era el más adecuado (Fig.1)

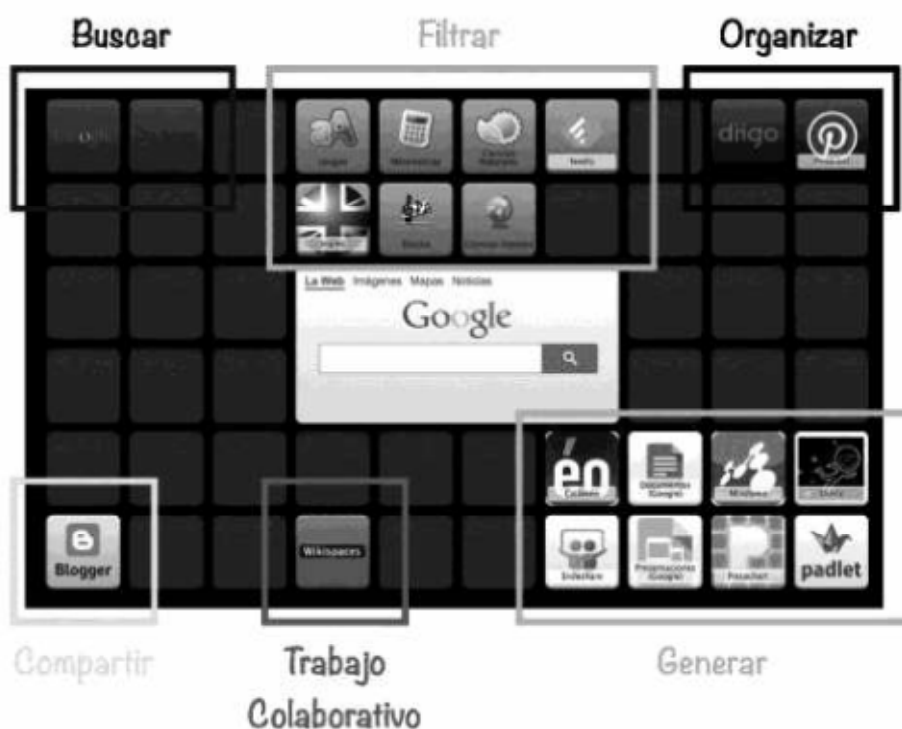


Figura 1: Propuesta de PLE para Primaria y Secundaria. 2015 (Dondarza, 2015).

En el PLE se puede ver perfectamente cuales fueron las partes que lo configuran: Buscar, Filtrar, Organizar, Generar y Compartir, y a demás se añadió una herramienta para el Trabajo Colaborativo.

Se incluyo Google, para **buscar** información. Aunque también añadieron otro motor de búsqueda, como Bing, para que el alumno conozca otras posibilidades.

En el apartado de **filtrado** de información se facilito al alumno una serie de recursos, previamente contrastados por el docente, para cada una de las asignaturas que así lo requieran; pero también se agrega un enlace a Feedly, con el fin de que también pueda clasificar los blogs o webs que le sean de interés para cada una de las áreas curriculares.

Para la organización de la **información** se opto por Diigo ya que es la que ofrece a los centros educativos un mejor recurso para organizar la información. Se recomendó al alumnado que a la hora de organizar los enlaces utilizara, al menos dos etiquetas, una para el área que corresponda y otra sobre el contenido o contenidos que trate. Por ejemplo:

“Matemáticas”, “Números Romanos”. En lo relativo a la organización de las imágenes se opto por Pinterest, ya que el alumno creaba un tablero por cada asignatura, y añadía una etiqueta a cada pin o imagen sobre el contenido que trataba.

A la hora de generar el contenido, optaron por Google Apps for Education, ya que es la más recomendable para los centros educativos. Cada alumno generó una cuenta de Google, totalmente controlada por el docente y/o la familia, que, a su vez, le permitió registrarse en los demás servicios del PLE.

Esta cuenta les dio acceso a correo electrónico (Gmail) así como a un servicio de alojamiento on-line de archivos (Google Drive) y herramientas para la creación de textos (Documentos de Google) y presentaciones (Presentaciones de Google). Los contenidos generados con estas

herramientas se alojaron en servicios como Calameo (Documentos) y Slideshare (Presentaciones) que facilitaron luego su incrustación en el blog.

Junto a estas herramientas se puso a su disposición otras que les permitieron crear infografías (Piktochart), líneas del tiempo (Dipity), mapas mentales (Mindomo) o Murales Digitales (Padlet). Estos últimos servicios permitieron publicar directamente en el blog todas las producciones creadas. Para crearlo recurrieron al servicio de Blogger, ya que viene incluido en la cuenta que se crea con Google Apps for Education. El blog mostró al resto de la comunidad el trabajo que cada alumno hizo y, para que este sea conocido por el resto de sus compañeros, es necesario que cada uno de ellos se suscriba al resto de blogs de la clase mediante la herramienta Feedly, comenzando así a crear su Red Personal de Aprendizaje.

En el centro dependiendo la edad del alumnado también recurren a las redes como Facebook o Twitter por lo que a partir de los 14 años edad legal permitida para crear una cuenta en estas redes, estas redes comienzan a formar parte del PLE del alumno, al tiempo que se les educa en un uso responsable y seguro de los mismos.

Para terminar, aunque casi la totalidad de las herramientas presentadas permiten el trabajo colaborativo, consideran importante que el alumno conozca el concepto de wiki y aprenda a crearlo y extraer todo su potencial, por lo que Wikispaces también formó parte del PLE del alumnado.

A través de esta experiencia podemos ver las posibilidades que tienen los PLE y el papel tan importante que desempeña el profesorado, ya que se convierten en guías del proceso de aprendizaje del alumnado.



## PLE: Construyendo el conocimiento en la red

*Tema 5. Experiencias didácticas de utilización de PLE en diferentes niveles educativos*

### **BIBLIOGRAFÍA**

- Álvarez, D. (2014). Nuevas identidades. PLE: tu identidad (personal y profesional) es la clave. En F. Trujillo (Coord.) Artefactos Digitales. *Una escuela digital para educadores de hoy*. (15-19). Barcelona: Grao.
- Dondarza, P. (2015). Introducción de un PLE Pre-Configurado en el aula de Primaria y Secundaria. Multitarea. *Revista de Didáctica*. 7 (79-109).