

# Formación de Formadores

Virginia Perez-Sostoa e Itziar Rekalde



Imagen: Autoría propia

## Tema 3. Diseño Curricular de la formación

- **3. Diseño curricular de la formación**

- 3.1. Competencias y objetivos de (la) formación

- 3.2 Elección y secuenciación de los contenido

- 3.3 Modalidades de formación y estrategias metodológicas.

- 3.4 Elección y utilización de recursos y soportes

- 3.5 Preparación y organización del escenario físico

- 3.6 Evaluación de la formación

### 3.3 Modalidades de formación y estrategias metodológicas

#### 3.3.1 Modalidades de formación

#### 3.3.2 Estrategias metodológicas

#### 3.3.3 Técnicas para la formación

## Clasificaciones:

**Metodologías basadas en la transmisión de información**

**Metodologías basadas en las actividades del alumnado**



Herrero (1997) diferencia  
4 modalidades:

**Cambio del rol  
del profesor  
en función de  
la metodología**

- Explicaciones (método): clases magistrales
- Metodo orientador: la explicación se fusiona con la participación del alumnado.
- Método-cuestionario: Se construye el conocimiento por medio de preguntas.
- **Método-descubrimiento**: Profesorado orientador, facilita el aprendizaje... el alumnado debe encontrar respuestas para aprender.

↑  
**Aprendizaje  
activo**



### 3.3 Modalidades de formación y estrategias metodológicas

3.3.1 Modalidades de formación

3.3.2 Estrategias metodológicas

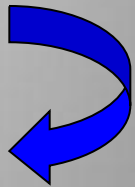
3.3.3 Técnicas para la formación

## Clasificaciones:

**Metodologías basadas en la transmisión de información**

**Metodologías basadas en las actividades del alumnado**

Puente (1992) diferencia 2 modalidades:



- Enseñanza individualizada: Basada en las peculiaridades del alumno. La clave en estas dos modalidades estriba en elegir la combinación adecuada y lograr un equilibrio en la secuencia.
- **Enseñanza por grupo-equipo**: ¿qué fomenta? La participación, la asunción de responsabilidades, la motivación, el cambio de actitudes, el desarrollo de habilidades complejas (toma de decisiones ...) ...

**Enseñanza activa**



### 3.3 Modalidades de formación y estrategias metodológicas

#### 3.3.1 Modalidades de formación

#### 3.3.2 Estrategias metodológicas

#### 3.3.3 Técnicas para la formación

eman ta zabal zazu



Universidad  
del País Vasco

Euskal Herriko  
Unibertsitatea

Entre otras:

**CURSILLOS**

?

**TALLERES**

?

**SEMINARIOS**

?

**JORNADAS DE PRÁCTICAS EN  
EL AULA**

....

?

### 3.3 Modalidades de formación y estrategias metodológicas

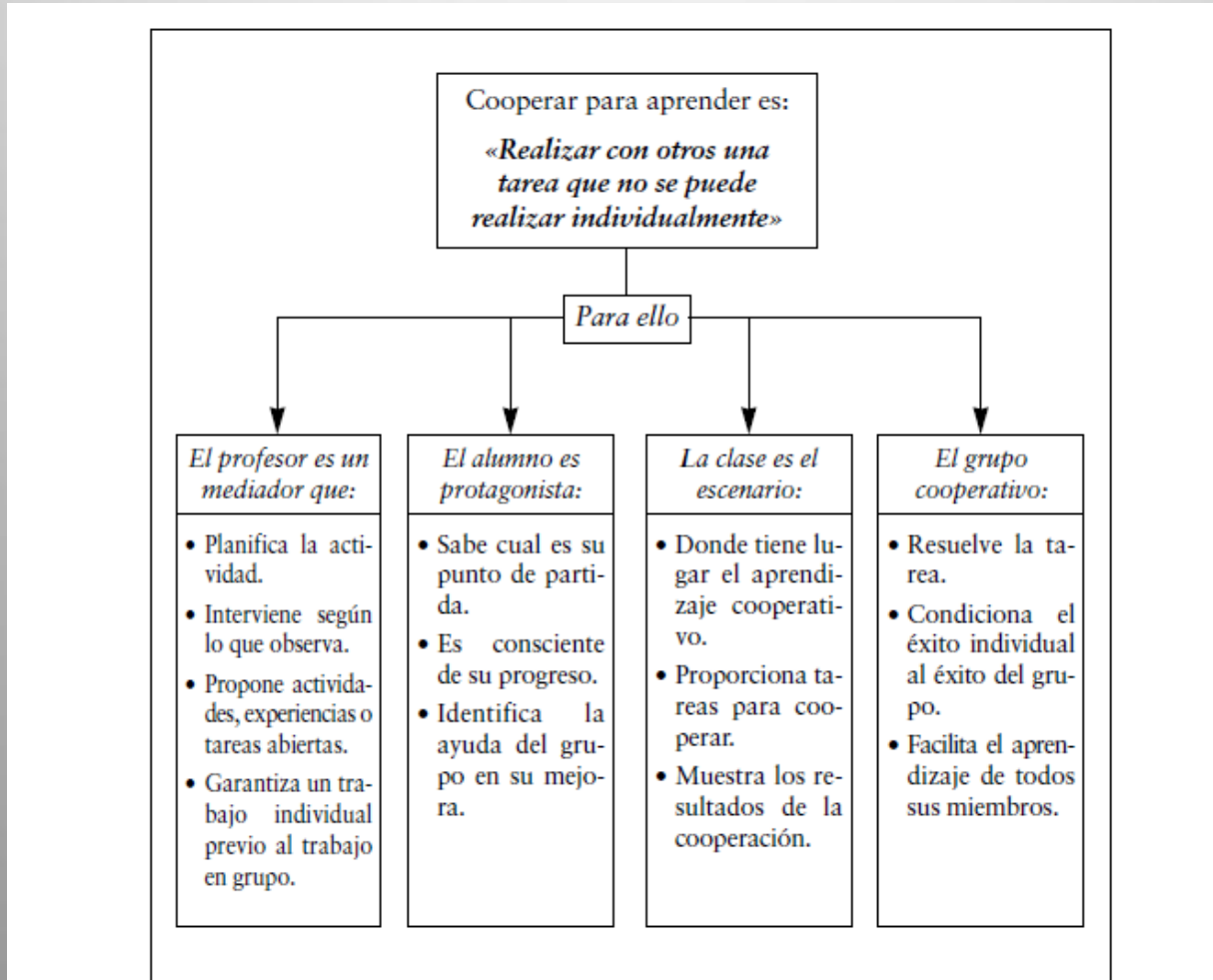
#### 3.3.1 Modalidades de formación

#### 3.3.2 Estrategias metodológicas

#### 3.3.3 Técnicas para la formación

## Metodologías para un aprendizaje activo

# APRENDIZAJE COOPERATIVO



Úriz, N. (Coord.)(1999). *El aprendizaje cooperativo*. Pamplona: Gobierno de Navarra, p. 28.

## APRENDIZAJE BASADO EN PROBLEMAS

PASO 1.- Aclarar términos y conceptos

PASO 2.- Definir los problemas

PASO 3.- Analizar los problemas, preguntar, explicar, formular hipótesis

PASO 4.- Hacer una lista sistemática del análisis

PASO 5.- Formular los resultados del aprendizaje esperado

PASO 6.- Aprendizaje independiente centrado en los resultados

PASO 7.- Sintetizar y presentar nueva información.

[tp://www.ehu.es/es/web/ikdbaliabideak/home](http://www.ehu.es/es/web/ikdbaliabideak/home)



### 3.3 Modalidades de formación y estrategias metodológicas

3.3.1 Modalidades de formación

3.3.2 Estrategias metodológicas

3.3.3 Técnicas para la formación

## Metodologías de aprendizaje activo: - Aprendizaje basado en proyectos



Imagen: Autoría propia







## Metodologías para un aprendizaje activo

### - Método de Casos.

#### Documento del alumnado:

- Párrafo introductorio
  - Debe suponer un reto
  - En el papel de un profesional
- Párrafos informativos
  - Oportunidad de dar una decisión informada
- Párrafo final
  - Qué es lo que se requiere del profesional

#### Documento del docente:

- Contexto
- Tema general
- Temas específicos
- Objetivos generales del caso y objetivos de aprendizaje
- Plan del aula. Actividades:
- Análisis del caso por el profesor:
  - Actividades individuales
  - En pequeños grupos
  - Sesiones plenarias
- Epílogo
- Recursos

<http://www.ehu.es/es/web/ikdbaliabideak/home>

## Metodologías para un aprendizaje activo - Aprendizaje y servicio solidario

### **Memorias para no olvidar. Emprendimiento Social Juvenil.**

[http://www.youtube.com/watch?v=AN5tdeaAugM&feature=player\\_embedded#!](http://www.youtube.com/watch?v=AN5tdeaAugM&feature=player_embedded#!)

### **Toquem fusta. Emprendimiento Social Juvenil.**

[http://www.youtube.com/watch?v=QCn4VS6MdRo&feature=player\\_embedded](http://www.youtube.com/watch?v=QCn4VS6MdRo&feature=player_embedded)

### **Conecta joven**

[http://www.youtube.com/watch?v=IiB10V7FBqc&feature=player\\_embedded#!](http://www.youtube.com/watch?v=IiB10V7FBqc&feature=player_embedded#!)

### **La Botica del Libro. Emprendimiento Social Juvenil**

[http://www.youtube.com/watch?v=uXUqPP7MKSA&feature=player\\_embedded](http://www.youtube.com/watch?v=uXUqPP7MKSA&feature=player_embedded)



### 3.3 Modalidades de formación y estrategias metodológicas

- 3.3.1 Modalidades de formación
- 3.3.2 Estrategias metodológicas
- 3.3.3 Técnicas para la formación

## Actividad investigadora

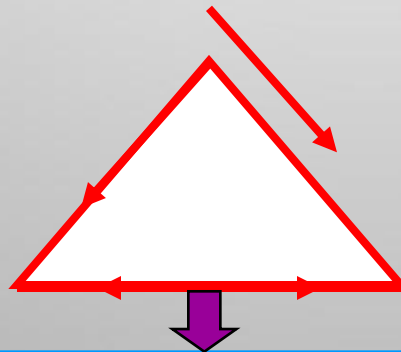
¿Qué es la actividad investigadora?

Un método de investigación basado en la práctica

Unido a una orientación crítica

Unido a una forma especial de entender la enseñanza en concreto, la que se preocupa por la participación.

**Orientación crítica**



**Método de investigación**

**Enseñanza**

Actividad investigadora

- Método de investigación
- Camino para el desarrollo profesional del educador



### 3.3 Modalidades de formación y estrategias metodológicas

- 3.3.1 Modalidades de formación
- 3.3.2 Estrategias metodológicas
- 3.3.3 Técnicas para la formación

+ Trabajo sistemático

Cuando se diagnostica

Implicación de los participantes

Metodología cualitativa

+

Instituciones

+

y se resuelve un problema práctico = se investiga

Uso de lo cotidiano

+

¿Qué requisitos debe cumplir la Actividad investigadora?

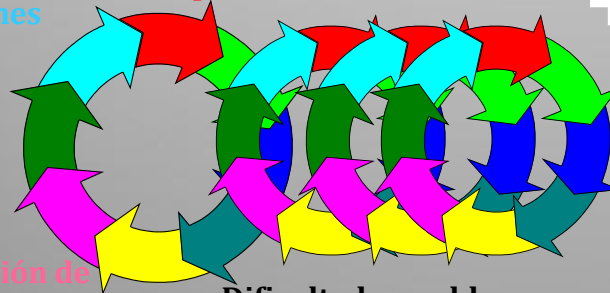
Desarrollo del ciclo espiral actividad-reflexión

Reflexiones

Replanificación

+

Idea del plan:
• Actividad
• Recogida de información



Planificación de la actividad

Dificultad o problema

Proceso de actividad investigadora



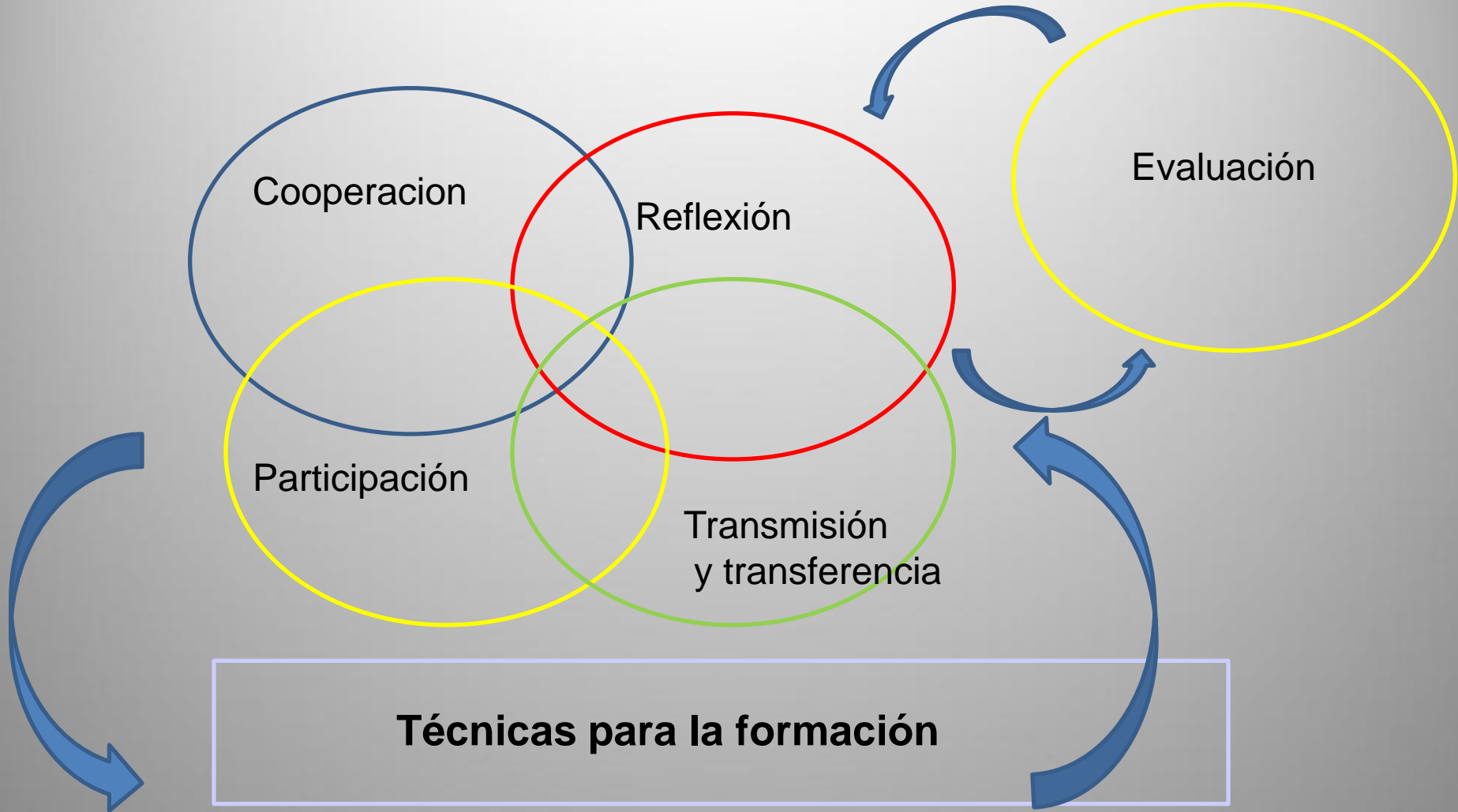


### 3.3 Modalidades de formación y estrategias metodológicas

3.3.1 Modalidades de formación

3.3.2 Estrategias metodológicas

3.3.3 Técnicas para la formación



### 3.3 Modalidades de formación y estrategias metodológicas

#### 3.3.1 Modalidades de formación

#### 3.3.2 Estrategias metodológicas

#### 3.3.3 Técnicas para la formación

Estrategia (técnica, tarea) formativa	Capacidades	Comentarios
<b>Estudio dirigido</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Búsqueda de información</li><li>➤ Comunicación oral</li><li>➤ Pensamiento reflexivo</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>n Breve explicación del tema</li><li>n Investigación en grupo sobre el tema (utilizando recursos concretos; definiendo los resultados del estudio)</li></ul>
<b>Debate dirigido</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Comunicación oral</li><li>➤ Argumentación; pensamiento lógico</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>n Discutir puntos de vista diferentes sobre un tema</li><li>n Normas: 1) participación de todos; 2) análisis exhaustivo del tema; 3) argumentos = lógicos; 4) aceptación y respeto del otro</li><li>n Síntesis final</li></ul>
<b>Foro</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Participación</li><li>➤ Comunicación oral</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>n Libre expresión de ideas</li><li>n Normas: 1) pedir la palabra; 2) respetar el orden de participación; 3) intervenciones breves; 4) ilimitar la duración</li><li>n Al final: 1) hacer un resumen; 2) Escribir las conclusiones; 3) subrayar las diferencias (divergencias)</li></ul>
<b>Juegos de Rol: dramatizaciones y sociodramas</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Conversación</li><li>➤ Reflexión</li><li>➤ Expresión de emociones</li></ul>	Finalidad: cambio del comportamiento de las personas por medio del diálogo y la empatía  Normas: 1) los actores expresan cómo se han sentido en el papel; 2) el grupo analiza lo sucedido; 3) el profesor analiza los aspectos particulares; 4) todo el grupo debe expresar su opinión.
	Ubicado en una situación/ conflicto <b>Dramatización:</b> se asume el papel de una persona y se resume cuál debe ser su actitud/comportamiento <b>Sociodrama:</b> no se limita/describe el comportamiento	

### 3.3 Modalidades de formación y estrategias metodológicas

#### 3.3.1 Modalidades de formación

#### 3.3.2 Estrategias metodológicas

#### 3.3.3 Técnicas para la formación

Estrategia (técnica, tarea) formativa	Capacidades	Comentarios
<b>Seminario</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Investigación</li><li>➤ Búsqueda de información</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>n el tema del seminario debe ser nuevo; para motivar</li><li>n Objetivo principal: utilizar fuentes de primera mano, analizar el tema y llegar a conclusiones.</li><li>n Papel del coordinador (por turnos)</li></ul>
<b>Mapas conceptuales</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Pensamiento lógico</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>n Esquema jerárquico</li><li>n Para organizar los conceptos iniciales; una lectura, una explicación,...</li></ul>
<b>Diálogos simultáneos, Colmena, Zumbido</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Construcción de vínculos</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>n Para compartir de dos en dos ideas, opiniones y dudas</li></ul>
<b>Cuatro rincones</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Solución de conflictos</li><li>➤ Defensa de pareceres</li><li>➤ Respeto de las opiniones ajenas</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>n Algunos conflictos pueden tener diferentes soluciones; en cada rincón del aula se coloca un cartel con una solución; los alumnos eligen una y se quedan en ese txoko pensando una justificación como grupo; todo el aula participa en la puesta en común</li></ul>
<b>Philips 6/6</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Participación</li><li>➤ Expresión de opiniones</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>n Grupos de seis personas</li><li>n Seis minutos de discusión</li><li>n Un minuto para cada persona</li><li>n El portavoz pone en común las ideas</li></ul>

### 3.3 Modalidades de formación y estrategias metodológicas

#### 3.3.1 Modalidades de formación

#### 3.3.2 Estrategias metodológicas

#### 3.3.3 Técnicas para la formación

Estrategia (técnica, tarea) formativa	Capacidades	Comentario
<b>Bocadillo</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Lograr un acuerdo</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>n Elección individual de una pregunta, un problema, una situación, una lectura</li><li>n Se forman grupos pequeños y se compran las sugerencias de los componentes hasta lograr un acuerdo</li><li>n Los grupos sacan conclusiones y se ponen en común en el aula</li></ul>
<b>Acuario</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Capacidad de discutir</li><li>➤ Trabajar la observación</li><li>➤ Escucha activa</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>n Dos círculos: a) los del interior discuten (dos sillas libres) y b) los del exterior observan , teniendo opción de intervenir</li></ul>
<b>Círculos concéntricos</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Capacidad de discutir</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>n Dos círculos cara a cara: a) hablar con el de enfrente sobre el tema planteado por el profesor(3 mn). Luego: b) los círculos giran en sentidos contrarios y se comienza a hablar con el nuevo compañero</li></ul>
<b>Brainstorming / lluvia de ideas</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Organización de ideas</li></ul>	



## Criterios para elegir una técnica:

- ❖ Los objetivos que queremos alcanzar
- ❖ Tamaño del grupo
- ❖ Madurez del grupo
- ❖ Contexto de la clase
- ❖ Tiempo disponible
- ❖ Conocimientos del alumnado
- ❖ Personalidad del profesor

## Para mejorar el proceso de participación:

- No monopolizar la discusión
- NO dar la palabra al primero que levanta la mano
- Tener en cuenta a quien ha hablado y a quien no
- Lo tratado en grupo pequeño es más importante que lo dicho en el aula
- Respetar la intimidad
- Tener claro el objetivo/clave de la participación