

## *Formación de Formadores*

**Profesoras:** Virginia Pérez-Sostoa e Itziar Rekalde

### **DESCRIPCIÓN**

El curso Formación de Formadores está íntimamente ligado a temas vinculados con la Pedagogía y la Didáctica. Es un curso orientado al diseño de propuestas formativas para aquellos/as formadores/as que desarrollan su trabajo en el ámbito de la formación formal (sistema educativo...) como no formal (empresa, organizaciones, servicios...).

### **OBJETIVOS**

- Conocer los modelos de formación y sus implicaciones en la práctica.
- Analizar las variables de contexto a considerar en los procesos de planificación de la formación.
- Identificar las necesidades formativas en los formadores.
- Analizar los diferentes elementos curriculares que intervienen en los diseños formativos.
- Valorar de manera argumentada propuestas formativas.
- Elaborar un plan de intervención señalando cada una de sus fases.

### **COMPETENCIAS**

- Diseñar propuestas formativas para profesionales adaptadas a contextos de intervención.
- Utilizar diferentes estrategias formativas y metodológicas para intervenir entre agentes educativos.
- Fundamentar y argumentar propuestas de intervención pedagógica que faciliten la toma de decisiones comunes.

### **PRERREQUISITOS**

Para realizar el curso han de tenerse unos conocimientos básicos de Didáctica General, Organización y Gestión de procesos, servicios e instituciones educativas y Diseño e innovación curricular.

### **PROGRAMA**

Los contenidos de este curso tienen una triple vertiente a): En cada tema se explican y analizan los contenidos y saberes teóricos b): en cada tema se ponen en práctica los procedimientos y las habilidades específicas y c): en cada tema se presta atención a las actitudes y valores.

En la siguiente tabla se resumen los contenidos teórico/conceptuales, procedimentales y actitudinales que se trabajan en cada tema. (Tabla 1).

TEMAS	CONTENIDOS TEÓRICO CONCEPTUALES	CONTENIDOS PRÁCTICOS PROCEDIMIENTOS ACTITUDES-VALORES
<b>1 Modelos de Formación</b>	1.1 Modelo Técnico 1.2 Modelo Práctico 1.3 Modelo Crítico	- Identificación de los modelos en una situación/ Caso real. - Diseño de asesoramiento pedagógico para el Caso. - Situarse en el rol de los profesionales que proporcionan asesoramiento pedagógico en el caso. - Reflexión y argumentación en torno al modelo que guía la práctica de cada uno/a.
<b>2 Planificación y análisis para el diseño de propuestas formativas.</b>	2.1 Análisis del <b>Contexto</b> de la formación 2.1.1 Cultura organizacional 2.1.2 El clima organizacional 2.1.3 Los actores del a formación	- Investigación sobre los recursos existentes para la formación del profesorado. - Análisis del contexto de una situación/ Caso real. - Diseño de apoyo pedagógico para el Caso. - Reflexión en torno a los condicionantes de la práctica.
	2.2 Análisis y detección de <b>necesidades</b> formativas. 2.2.1 Tipos de necesidades 2.2.2 Fuentes para la detección de las necesidades. 2.2.3 Instrumentos para la detección de las necesidades. 2.2.4 Niveles y selección de necesidades.	
	2.3 Planificación de la formación. 2.3.1 Niveles de concreción de la formación. 2.3.2 Elementos de los diseños formativos.	
<b>3 Diseño curricular de la formación.</b>	3.1 <b>Competencias y objetivos</b> formativos. 3.2 Selección y secuenciación de los <b>contenidos</b> . 3.3 <b>Modalidades y estrategias</b> formativas: 3.3.1 Modalidades formativas: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cursos</li> <li>• Talleres</li> <li>• Seminarios...</li> </ul> 3.3.2 Estrategias metodológicas <ul style="list-style-type: none"> <li>• Métodos para el aprendizaje activo.</li> <li>• Investigación-Acción</li> <li>• Supervisión y Asesoría</li> <li>• <i>Mentoría</i></li> </ul> 3.3.3 Técnicas para la formación 3.4 Selección y empleo de medios y <b>soportes</b> . 3.5 <b>Organización</b> y preparación del escenario físico. 3.6 <b>Evaluación</b> del a formación.	- Elementos utilizados en diseños de formación y razones/argumentos para su selección. - Escritura de las notas de enseñanza de un Caso. - Análisis de las técnicas y estrategias puestas en práctica en el proceso de aprendizaje y reflexión acerca de su valor didáctico.
<b>4 Valoración de propuestas formativas</b>	4.1 Diseño de <b>criterios</b> generales de evaluación. 4.2 Escritura y defensa de <b>informe de valoración</b> .	- Elaboración de criterios de valoración de un diseño formativo. - Valoración de diseños formativos reales.

Tabla 1: Programa del curso *Formación de Formadores* en la que se diferencian los contenidos teórico-prácticos.

## METODOLOGIA

La propuesta de este curso se basa en el siguiente principio: *un proceso formativo tiene que potenciar un aprendizaje autónomo e independiente*. Por lo tanto, siendo esto así, el alumnado tiene que ser protagonista del proceso de enseñanza aprendizaje.

Partiendo de esta idea, el diseño de este curso plantea a lo largo del proceso formativo una serie de estrategias metodológicas de manera que el alumnado pueda vivirlas y analizarlas teniendo así la oportunidad de valorar tanto su valor teórico como el extraído de la experiencia.

Es necesario subrayar que en esta asignatura se utiliza especialmente el método basado en la indagación y es, a través de él, como se articulan los contenidos.

## CRONOGRAMA

El cronograma que se muestra a continuación (Tabla 2) debe entenderse a modo orientativo. En el mismo se presenta una secuencia semanal de los temas. De esta manera el alumnado puede planificar su proceso de aprendizaje a lo largo de 15 semanas.

Semana	Temas
1	1. tema. Modelos de Formación
2	1. tema. Modelos de Formación.
3	1. tema. Modelos de Formación
4	2. tema. Planificación y análisis para el Diseño de propuestas formativas.
5	2. tema. Planificación y análisis para el Diseño de propuestas formativas.
6	2. tema. Planificación y análisis para el Diseño de propuestas formativas.
7	2. tema. Planificación y análisis para el Diseño de propuestas formativas.
8	2. tema. Planificación y análisis para el Diseño de propuestas formativas.
9	3. tema. Diseño curricular de la formación.
10	3. tema. Diseño Curricular de la formación.
11	3. tema. Diseño Curricular de la formación.
12	3. tema. Diseño Curricular de la formación.
13	4. tema. Valoración de la propuesta formativa
14	4. tema. Valoración de la propuesta formativa
15	VALORACIÓN GLOBAL DEL PROCESO

Tabla 2: Cronograma orientativo del curso *Formación de Formadores*.

## EVALUACIÓN

La evaluación está íntimamente relacionada con el planteamiento metodológico señalado. Por lo tanto en este curso la evaluación está pensada para ayudar al alumnado a hacer suyos los contenidos. Para ello dispone a) de *materiales de estudio* para cada uno de los temas del programa que, complementados con las lecturas y materiales complementarios posibilitarán obtener una visión conceptual, global de los temas, que podrá ir comprobando al realizar los ejercicios de autoevaluación. b) dispone también, de “prácticas, ejercicios y actividades” para cada uno de los temas del programa. Una vez realizadas podrá cotejar sus respuestas con las orientaciones que el profesorado le adjunta en ese mismo apartado. En algunas prácticas de tipo reflexivo, no se ofrecen soluciones, sino pautas de elaboración.

### Instrumentos de evaluación

A continuación detallamos las tareas generales a desarrollar y los instrumentos de evaluación relacionados con ellas (tabla 3).

Tema	Metodología	Instrumento de evaluación
1. Tema	<i>Imanol. Profesor Novel</i>	- Práctica, ejercicio, Actividad (1) Fichas: 1, 2, 3 - Práctica, ejercicio, actividad (2) Puzzle
2. Tema	<i>En torno a la máquina del café.</i>	- Práctica, ejercicio, Actividad (1) Ficha: 1, 2, 3
3. Tema	<i>Construcción de las Notas de Enseñanza</i>	- Práctica, ejercicio, Actividad. Fichas: 1, 2, 3
4. Tema	<i>Informe de valoración de un diseño formativo.</i>	- Informe de Valoración

Tabla 3: Prácticas, ejercicios y actividades. Instrumentos.

## BIBLIOGRAFIA

### • BASICA<sup>1</sup>

- AMAT, O. (2000). *Aprender a enseñar. Formación de formadores*. Barcelona: Gestión 2000.
- \*BERNABÉ COMINO, L. (2003). Experiencia territorial de detección de necesidades formativas (83-87). GAIRÍN, J. *Estrategias de formación para el cambio organizacional*. Barcelona, Praxis.
- BIRKENBIHL, M. (2007). *Formación de formadores*. Madrid: Pirámide.
- \*CARRASCO MACÍAS, M<sup>a</sup> J. (1999). La supervisión clínica como estrategia formativa: un estudio de caso (191-201). *XXI Revista de Educación*.
- \*CODURAS, O. (2003). Metodología para el desarrollo de estudios para la detección de necesidades de formación (88-92). GAIRÍN, J. *Estrategias de formación para el cambio organizacional*. Barcelona, Praxis.
- FERRERES, V.S. e IMBERNON, F. (1999). *Formación y actualización para la función pedagógica*. Madrid: Síntesis.
- IMBERNON, F. (2004). La formación y el desarrollo profesional del profesorado. Barcelona: Graó.
- LOPEZ, J. y LEAL, I. (2002). *Aprender a planificar la formación*. Barcelona: Paidós.
- RUIZ DE GAUNA, P. (1996). Teoría y práctica de la formación permanente del profesorado. Documento policopiado.
- TEJADA, J. (Coord.) (2007). *Formación de formadores*. I y II Vol. Madrid: Thomson.
- \*TORRES SANTOMÉ, J. (1994). Los contenidos culturales, la diversidad cultural y la función de las instituciones escolares (131-152). *Globalización e interculturalidad: el curriculum integrado*. Madrid: Morata.

### • PROFUNDIZACIÓN

- ALONSO ALVAREZ, E. et. al. (2001). La formación del profesorado. Proyectos de formación en centros educativos. Barcelona, Graó.
- BONALS, J. (1996). El trabajo en equipo del profesorado. Barcelona: Graó.
- CARDONA ANDÚJAR, J. (2006). Formación y actualización en la función pedagógica. Guía didáctica. Madrid, UNED.
- COLOM, A. (1994). Estrategias de formación en la empresa. Barcelona: Narcea.
- DEL POZO, P. (1993). Formación de formadores. Salamanca, Eudema.
- DIKER, G. y TERIGI, F. (1998). La formación de maestros: Hoja de ruta. Barcelona, Paidós.
- IMBERNON, F. (1994). La formación y el desarrollo profesional del profesorado. Hacia una nueva cultura profesional. Barcelona, Graó.
- MARCELO, C. (1995). Desarrollo profesional e iniciación a la enseñanza. Barcelona, PPU.
- MÍNGUEZ VELA, A. (2003). El formador en la empresa. Madrid: ESIC.
- MORAL SANTAELLA, C. (1998). Formación para la profesión docente. Granada, Grupo Editorial Universitario.
- PERRENOUD, F. (2004). Desarrollar la práctica reflexiva en el oficio de enseñar. Barcelona, Editorial GRAÓ.
- RODRÍGUEZ, A. (1995). Un enfoque interdisciplinar en la formación de los maestros. Madrid, Narcea.

---

<sup>1</sup> \* La lectura de las referencias señaladas con un asterisco es obligatoria.

- VILLAR ANGULO, L.M. VICENTE RODRIGUEZ, P. (2005). Conocimientos, capacidades y destrezas estudiantiles. Madrid, Pirámide.

- **REVISTAS**

- *Profesorado*. Revista de currículum y formación del profesorado
- *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*
- *Herramientas*. Revista de formación para el empleo
- *Red-U*. Revista de Docencia Universitaria
- *REFIEDU*. Revista de formación e innovación educativa univ.

- **DIRECCIONES DE INTERÉS**

- Organización de Estados Iberoamericanos Para la Educación, la Ciencia y la Cultura. <http://www.oei.es/rifad01.htm>
- Formación de formadores. <http://innovateonline.info/index.php>
- *Innovate. Journal of online education*. <http://www.reduc.cl/reduc/umbralul.htm>
- Formación en la empresa. <http://www.infotep.gov.do/InfotepIndice.html>