

## AUTOEBALUAZIOA

## II. MODULUA: FARMAKOZINETIKA KLINIKOA

1. Zerk baldintzatzen du dosi erregimen baten hasierako diseinua?
  - a) **Erantzun guztiak zuzenak dira**
  - b) Farmakoaren profil zinetikoa
  - c) Helburu terapeutikoa
  - d) Ezaugarri demografikoak, fisiologikoak eta klinikoak
  
2. Dosi erregimena diseinatzeko "a priori" metodoek informazio hau behar dute
  - a) Pazienteari buruzko datu klinikoak eta preskripzioa egiten duten klinikoen esperientzia profesionala.
  - b) Farmakoaren odol kontzentrazioak
  - c) **Farmakoaren batez besteko parametro zinetikoak eta pazienteari buruzko informazioa**
  - d) Eredu zinetiko poblazionalak
  
3. Dosi erregimenak diseinatzeko metodo bayesianoek informazio hau behar dute
  - a) **Parametro farmakozinetiko poblazionalak eta pazientearen odol laginetan neurtutako farmako kontzentrazioak**
  - b) Batez besteko parametro zinetikoak eta pazienteari buruzko informazioa
  - c) Pazienteari buruzko datu klinikoak eta preskripzioa egiten duten klinikoen esperientzia profesionala.
  - d) Farmakoaren odol kontzentrazioak
  
4. Ze ezaugarri eduki behar dituzte monitorizaziorako hautagai izateko?
  - a) Tarte terapeutiko estua, aldakortasun baxua eta eraginkortasuna eta/edo toxikotasuna klinikoki ebaluatzeko zailtasunak
  - b) Tarte terapeutiko zabala, aldakortasun altua eta dosi-erantzun erlazio ona.
  - c) Tarte terapeutiko estua, eraginkortasuna eta/edo toxikotasuna klinikoki ebaluatzeko erraztasuna eta dosi-erantzun erlazio baxua
  - d) **Tarte terapeutiko estua, eraginkortasuna eta/edo toxikotasuna klinikoki ebaluatzeko zailtasuna, aldakortasun altua eta dosi-erantzun erlazio txikia**

5. Monitorizazioaren indikazio nagusiak aukeratu
- a) Posologiaren indibidualizazioa
  - b) Toxikotasuna susmatzea
  - c) Porrot terapeutikoa
  - d) Erantzun guztiak zuzenak dira**
6. Noiz da egokiagoa monitorizatzeko odol laginak ateratzea?
- a) Oreka egonkorra lortu baino lehen
  - b) Banaketa oreka lortu baino lehen
  - c) Oreka egonkorra lortu denean**
  - d) Edozein unean