

AGRADECIMIENTOS

En la inspiración, creación, preparación, perfección y publicación de todo el material que incluye este curso (desde los apuntes hasta los diferentes tipos de evaluación, pasando por las diapositivas, las lecturas recomendadas y los ejercicios) tengo que agradecer y reconocer el inestimable apoyo que me han brindado dos tipos de agentes. Uno de estos actores ha sido el institucional durante los últimos meses y el otro, con una trayectoria más dilatada en el tiempo y mucho más trascendente para mí, se fundamenta en su carácter colectivo y participativo.

El componente institucional al que quiero reconocer su deferencia es al Servicio de Evaluación Docente de la Universidad del País Vasco (UPV/EHU), más concretamente a la valoración que la Comisión de Evaluación del Programa Docentiaz hizo sobre mi labor docente durante el quinquenio 2007-2012. A ellos les debo fundamentalmente que este curso sea “llevado a las pantallas”. En primer lugar porque a iniciativa suya, sus integrantes hicieron todo lo informáticamente posible para que participase en el Programa Docentiaz, una vez examinados los resultados obtenidos en las evaluaciones del alumnado durante los últimos años¹. En segundo lugar, por la confección del informe de la propia Comisión juzgando positivamente mi tarea docente y recomendándome, según sus propias palabras, “*a aumentar la participación en proyectos de innovación docente, con la consiguiente puesta en práctica de los resultados obtenidos*”. Sin este reconocimiento y sin este estímulo creo que no me hubiese adentrado en esta apasionante aventura de OCW a voluntad propia.

El otro participante, el más activo y más decisivo en la configuración de este curso han sido, como no podía ser de otro modo, mis alumnos. Todos esos alumnos que durante más de una década con sus ideas, sus sugerencias, sus peticiones, sus rectificaciones, sus dudas, sus propias aportaciones a través de sus trabajos prácticos, sus análisis de datos, sus redacciones de informes, sus inquietudes, su mayor o menor implicación en determinados temas, sus propuestas de debate en el aula, su rendimiento en los exámenes, o sus animadas conversaciones también fuera del aula, se han convertido final y simultáneamente en co-guionistas, actores, público y críticos de una serie de capítulos que temporada tras temporada han ganado en intensidad, emoción, rigor y credibilidad. Mi labor como director, productor, realizador y montador de

¹ Inicialmente el Programa me rechazaba como candidato a ser evaluado debido a que una serie de bajas continuadas por enfermedad, que se prolongaron hasta casi 18 meses, me obligaron a no completar la docencia de varios cuatrimestres.

todas las escenas de este curso no hubiese sido posible sin su complicidad, su participación y su empeño por aprender más y mejor.

Todo este material docente de macroeconomía acumulado a lo largo de los últimos años (junto con más de economía general y de microeconomía que, si puedo, también intentaré publicar en sucesivos cursos OCW) se ha ido consolidando en respuesta a una demandas y, también, a unas carencias. Por ello, y en base a esta experiencia dilatada en el tiempo, considero que este curso ha sido diseñado desde, para, con y por mis alumnos. Han sido ellos quienes cuatrimestre tras cuatrimestre y año tras año me han motivado y me han impelido a hacer continuas modificaciones, a plantear nuevos apartados, a comentar y difundir ensayos de economía, a debatir en torno a noticias digitales, a analizar opiniones vertidas en vídeos, a interpretar las decisiones de políticas económicas, a presentar los cuestionarios en un modo interactivo, a construir presentaciones power-points atractivas, y a crear tipos de exámenes distintos y más completos. Todo ello en un intento permanente de huir de la rutina y favorecer la creatividad, algo que como docente para mí nunca ha dejado de ser una obligación profesional. Mis páginas moodle son buena prueba de ello.

Pecaría de injusto en dar sólo unos pocos nombres de alumnos porque han sido muchas las personas que han se han involucrado y han colaborado consciente o inconscientemente en este proyecto. No obstante, sí quiero dejar aquí un pequeño reconocimiento a unas pocas alumnas de este último curso, a quienes les imploré su colaboración en la revisión de algunos archivos con el fin de detectar errores y aceptaron de buen grado. Estas alumnas han sido Zuriñe Diego, Leire González, Nagore Márquez y Estíbaliz Miguel del grupo 02.

Finalmente querría dejar presentes unas últimas palabras de gratitud hacía mi familia: mi mujer y mis hijas. El tiempo por su limitación es un juego de suma cero, donde su mayor uso en unas tareas acarrea la falta de atención hacia otras, y esto lo saben bien ellas. Mi relación hacia estos seres queridos no tendría la solidez y la seguridad que hoy la caracteriza sin la comprensión, la solidaridad y la tolerancia que siempre han demostrado hacia mi profesión. Gracias a su amor he podido sacrificar tanto tiempo en mi pasión, la docencia.

Segundo Vicente

Bilbao, 13 de mayo de 2015