



# Currículum para la inclusión

Actividades Motrices para aulas  
inclusiva: niños con déficit visual

Asignatura: Actividad física inclusiva. OCW. UPV/EHU.  
Gomendio, M., Fuentes, M., y Zulaika, Lm.

# Percepción visual y movimiento: Frostig, 1982

---

- Coordinación visomotriz
- Percepción de figura fondo
- Constancia perceptual
- Posición en el espacio
- Relaciones espaciales

# Percepción visual y movimiento

---

- Kinestesia:

*es la percepción del propio cuerpo, especialmente en sus características de espacio, de tiempo y de movilización motriz, mediante receptores sensibles al movimiento.*

*(diccionario CD, 1992)*

# Percepción visual y movimiento

---

- Kinestesia es fundamental en el control del movimiento y en la coordinación motriz
- La kinestesia está basada en la imitación de las expresiones visuales
- El niño ciego necesita incrementar el número de patrones de movimiento

# Percepción visual y movimiento

---

- Visión y movimiento están íntimamente relacionados
- La visión estimula el movimiento: gatear, caminar, coger...
- Estímulos sustitutivos: claves sonoras, coordinación oído-mano, ayudas-guía.

# Desarrollo perceptivo-motor del niño ciego

---

- Retraso de los movimientos de dirección, orientación e iniciación
- Preferencia por ocupar el tiempo en movimientos estimulantes
- Dificultad de explorar el espacio
- Uso menos eficaz del resto de los sentidos, debido a la falta de integración sensorial

# Desarrollo perceptivo-motor del niño ciego

---

- Conocimiento del propio cuerpo: dificultad de integración de las experiencias táctiles, auditivas y kinestésicas.
- Imagen y esquema corporal: cómo percibir la totalidad corporal?
- control postural y movilidad

# Desarrollo perceptivo-motor del niño ciego

---

- La estructuración espacio-temporal reemplazando estímulos visuales
- la audición: noción de distancia
- El tacto: conocer el objeto
- La propioceptividad: información de la posición y movimiento del cuerpo



# Desarrollo perceptivo-motor del niño ciego

---

- Coordinación dinámica general: proponer situaciones de seguridad, evitando la angustia inseguridad y miedo a lo desconocido.
- Equilibrio: dificultad de alcanzar la verticalidad y la alineación corporal, necesaria la estimulación auditiva cinético-táctil.

# ADQUISICIÓN DE HABILIDADES Y DESTREZAS

---

- LENTITUD EN LA ADQUISICIÓN DE:  
la postura, la marcha, la fuerza del tronco, y extremidades, flexibilidad, rotación del cuerpo, y movimientos coordinados del tronco y extremidades.

# Orientaciones educativas en Educación Física

---

- Aprendizaje de lo específico a lo general
- No sobreproteger, pero sí ofrecer modelos adecuadas.
- Ayudar a desarrollar su confianza en sí mismo.
- Ofrecer actividades motivantes
- Partir de los conocimientos previos

# Orientaciones educativas en Educación Física

---

- Realizar actividades individuales
- Realizar actividades útiles para la vida diaria: motricidad fina
- La repetición de lo conocido
- Tomar responsabilidades
- Proponer actividades que impliquen toma de decisiones

