

Ikus-entzunezko Sormen Teknikak

Irak. Bea Narbaiza eta Vanesa Fernández

GAITASUNAK (Ikasleak lortu beharreko)

- 1.- Bideo kamera eta bestelako osagaien ezaguera eta erabilera.
- 2.- Final cut pro 7.0 Edizio programaren ezaguera eta erabilera.
- 3.- Dekonstrukzioa, ikus-entzunezko produktu desberdinak aztertu eta azaltzeko.
- 4.- Ikus-entzunezko kontzeptu teknologiko zein mintzairazkoen erabilera egokia.

IKASGAIAK

Egiatarau teorikoa:

- 1.-Kamera motak.
- 2.- Grabazio motak.
- 3.- Argia: Kolore temperatura, filtroak eta balantzea.
- 4.- Irudia. Irudiaren osaketa. Araketa moduak, eta mugimendu sentsazioa.
- 5.- Objektiboa: foku distantzia, diafragma, enfoke, eremu sakonera.
- 6.- Objektibo motak.
- 7.- Konposaketaren zertzelada batzuk.
- 8.-Soinua: Soinuaren ezugarriak, mikrofonoak.
- 9.- Grabazio euskarriak

ERABILIKO DEN MATERIALA

Grabazio ekipoa:

HDV Sony Z-1 kamera eta ENG osagaiak

Edizio ekipoa:

Final Cut Pro 7.0 + osagaiak