

<b>ASIGNATURA</b> <b>Propuestas metodológicas generales de intervención socioeducativa y en situaciones de exclusión social</b>	<b>Curso</b> <b>2º</b>	<b>Módulo</b> <b>4</b>
	Segundo cuatrimestre.	<b>Créditos</b> <b>6</b>
<b>Profesorado:</b> Alonso Olea, J.; Alonso Sáez, I.; Martínez Domínguez, B. y Rekalde Rodríguez, I.	<b>Departamento:</b> Didáctica y Organización Escolar	

## I. CONTEXTUALIZACIÓN DE LA ASIGNATURA

La asignatura “Propuestas metodológicas generales de intervención socioeducativa y en situaciones de exclusión social, forma parte del Módulo 4, titulado “Planificación, Gestión y Evaluación de Programas socioeducativos”. El sentido de esta asignatura en el módulo tiene que ver con el *cómo hacer* en la intervención socioeducativa, que ha de quedar explicitado y justificado en los programas socioeducativos. Desde este punto de vista, en su desarrollo se presentan diversas propuestas metodológicas a llevar a cabo en procesos socioeducativos en contextos diferentes, y especialmente en situaciones de exclusión social.

## II. COMPETENCIAS Y RESULTADOS DE APRENDIZAJE

COMPETENCIAS	RESULTADOS DE APRENDIZAJE
4C1 /CE): Conocer fundamentos teóricos de la metodología implicados en los procesos de intervención socioeducativa.	Justificar desde un punto de vista teórico decisiones de tipo metodológico ante situaciones dadas
4C2*: Determinar necesidades y planificar propuestas metodológicas en programas socioeducativos, según diferentes modelos y en función de contextos diversos, utilizando herramientas adecuadas al efecto y desde el respeto a códigos profesionales éticos.	Diseñar propuestas metodológicas de intervención socioeducativa en función de necesidades dadas en contextos diversos, justificadas desde la ética profesional.
4C3: Seleccionar los procedimientos y las técnicas de mayor incidencia sobre los contextos específicos de recursos profesionales, documentación disponible, etc. para poder proyectar un diseño con potencialidad para ser implementado en ese contexto profesional.	Diseñar los procedimientos y las técnicas conforme a la opción metodológica adecuada a un contexto específico de intervención socioeducativa y en exclusión social
4C6*: Saber comunicar oralmente ideas, argumentos, etc. sobre temáticas socioeducativas, de modo presencial o utilizando la Web 2.0, así como plasmar esta información en informes escritos.	Defender de forma oral y escrita las opciones metodológicas empleada en el diseño de un programa de acción socioeducativa en un contexto dado
4C7*: Mostrar una actitud positiva hacia la realización de las actividades y tareas de aprendizaje del módulo.	Elaborar informes escritos y participar tanto en el trabajo de pequeño grupo, como de gran grupo

\* Son competencias transversales

### III. TEMARIO:

Aspectos generales:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aproximación conceptual al campo de la metodología de la intervención. Conceptos básicos</li> <li>• Consideraciones generales sobre los métodos de intervención</li> <li>• Criterios de selección de propuestas metodológicas.</li> <li>• La perspectiva de género en la metodología de intervención</li> <li>• ¿Propuestas metodológicas emergentes en nuevos campos de intervención socioeducativos?</li> </ul>
Propuestas metodológicas de intervención basadas en el juego y la Animación sociocultural	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Juego, ocio y tiempo libre. Fundamentación y modos de intervención</li> <li>• Animación sociocultural. Características y fases.</li> </ul>
Propuestas metodológicas basadas en la Investigación-acción participativa	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La Investigación como metodología de intervención socioeducativa. Principios de la IAP. Los procesos de empoderamiento individual y social a través de la IAP.</li> </ul>
Propuesta metodológicas de intervención basadas en la colaboración	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprendizaje cooperativo: principios y proceso de intervención.</li> <li>• Aprendizaje dialógico. Principios y prácticas dialógicas</li> <li>• Aprendizaje- servicio. Principios y formas de intervención</li> </ul>
Propuestas metodológicas de intervención basadas en la mediación	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La mediación como propuesta metodológica de Resolución Alternativa de los Conflictos en los distintos contextos del desarrollo vital: familiar, escolar y comunitario.</li> </ul>
Propuestas metodológicas basadas en la creación de itinerarios de inclusión en situación de riesgo y exclusión	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acompañamiento social. Prevención e intervención.</li> <li>• Desarrollo comunitario.</li> </ul>

### IV. PROPUESTA METODOLÓGICA:

La propuesta de trabajo se basa en la creencia de que un proceso formativo tiene que potenciar un aprendizaje autónomo e independiente, lo que requiere que el alumnado sea el protagonista principal del proceso de enseñanza-aprendizaje. Ello exige que el alumno/a adopte un papel activo, para lo que es importante crear un proceso de trabajo colaborativo mediado por el diálogo, elemento básico para la construcción de conocimiento y para el aprendizaje.

A partir de estas ideas, el proceso formativo que se propone se basa en la metodología de aprendizaje por proyectos. La clase se dividirá en grupos de trabajo que tienen que afrontar el reto de “rescatar, comprender y aplicar los conocimientos de la asignatura para desarrollar una comunicación sobre uno de los temas de la asignatura”. Ello, se concreta en un documento escrito de 3000 palabras que se presentará en forma de **comunicación oral o poster**, en una Jornada sobre “Metodologías de intervención socioeducativas para la inclusión social”. En este documento se podrá explicar y justificar tanto desde el punto de vista teórico como procedimental, la propuesta metodológica que haya elegido cada grupo en el desarrollo del proyecto realizado en la AIM. También se podrá presentar la comunicación en torno a una opción metodológica diferente que el

grupo considere que puede aportar. La jornada se realizará en mayo, con formato de mesa redonda y comunicaciones y posters. (ANEXO 1: formato de comunicaciones y poster)

Para ello, en relación **a las propuestas metodológicas** cada grupo elaborará una reconstrucción de 2000 palabras (excluida las referencias bibliográficas, webgrafía y gráficos) centrada en las características básicas de cada una de ellas, así como sus puntos fuertes y débiles para el buen desarrollo de la intervención socioeducativa. El total de las temáticas a desarrollar son 5, pudiendo cada grupo poner el énfasis y centrar el tema de la reconstrucción tanto en la temática general, como en alguno de los temas específicos. En cada una de ellas, se indicará la aportación que ha hecho cada miembro del grupo en el proceso de elaboración.

Cada reconstrucción se entregará una semana más tarde del tratamiento de la propuesta en el aula. Para ello, se partirá del conocimiento construido a través de la experiencia del alumnado y del profesorado, contrastado y ampliado con la literatura científica y experiencias desarrolladas en diferentes contextos. (ANEXO 1: Guión para reconstrucción de cada propuesta general).

La metodología es activa y participativa, exigiendo un trabajo constante y continuado a lo largo del proceso formativo dentro y fuera del aula.

## **V. TUTORIZACIÓN**

Entendemos que la tutoría es un espacio de encuentro para aquellas demandas tanto individuales como de grupo, que el alumnado hace a lo largo del proceso de enseñanza de cara a su desarrollo tanto personal, como académico y profesional. Con este fin el horario de tutorías está recogido en la web de cada centro (EU de Magisterio y en FICE) y el acompañamiento podrá ser presencial en el despacho del profesorado de esta asignatura o por teléfono o mail en dicho horario.

## **VI. EVALUACIÓN DE LA ASIGNATURA**

Entendemos la evaluación en clave de aprendizaje, por lo que ha de basarse en el trabajo constante del alumnado, contrastado con los juicios y opiniones de compañeros/as y de la profesora. La evaluación, se llevará a cabo mediante indicadores de competencias a desarrollar, que se comunicará y dialogará con el alumnado durante el primer periodo de clases.

La evaluación formativa se llevará a cabo mediante el procedimiento de la coevaluación y autoevaluación. Como instrumentos de evaluación se utilizarán plantillas de observación, y los trabajos entregados (reconstrucciones y comunicación) en las diferentes tareas realizadas durante el desarrollo del proyecto. La calificación de la asignatura se realizará a través de un proceso de calificación negociada, en el que se consensuarán los porcentajes que se aplican a cada tipo de tarea.

La calificación que se propone es la siguiente:

- Cada reconstrucción: 10%. Total 50%
- Comunicación/poster: 40%
- Auto y coevaluación: 10%

## VII. BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- Ander-Egg, Ezequiel. *Metodologías de acción Social*. Jaen: Universidad de Jaen. 2006. 156 p. ISBN, 978-98700086-06
- Echeberrua, Amparo. *Acción social liberadora. Implicaciones socioeducativas*. Astigarraga: Mutua acción-reflexión. 2006. 215p. ISBN. 84-609-7897-4.
- Lirio Castro, Juan (coord). *Metodología en educación social. Recorridos por diferentes ámbitos profesionales*. Madrid: Dykinson. 2005. 436 p. ISBN84-9772-657-X
- Martín Cuadrado, Ana M<sup>a</sup>, Gallego Gil, Domingo, Alonso García, Catalina. *El educador social en acción: de la teoría a la praxis*. Madrid: Editorial Universitaria Ramón Areces y UNED. 2010. 332 p- ISBN,978-84-8004-983-2
- Merino, Rafael y De la Fuente, Gloria. *Sociología para la intervención social y educativa*. Barcelona: UCM. 2007, 422p. ISBN. 978-84-7491-846-5.
- Rozenblum De Horowitz. Sara. (2007). *Mediación. Convivencia y resolución de conflictos en la comunidad*, Barcelona: GRAO.
- Sarrate, Maria Luisa. *Intervención en pedagogía social: Espacios y metodologías*. Madrid: UNED. 2009. 124 p. ISBN 978-84-277-1623-0.
- Úcar, Xavier. (coord) (2009). *Enfoques y experiencias internacionales de acción comunitaria*. Barcelona: GRAO.
- Vallés, Joseph. *Manual del educador social. Intervención en servicios sociales*. Psicología, Madrid: Piramide. 2009. 293 p. ISBN. 978-84-368-2270-0

## CRONOGRAMA

Bloque temático	TEMAS	Fechas	ENTREGA
Aspectos generales: Enfoques, principios y criterios de selección de las propuestas metodológicas en la intervención socioeducativa	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Distintos enfoques metodológicos: a) formativo; b) cultural-recreativo; c) de acceso a bienes comunitarios; d) lúdico; e) participativo; f) emancipador; g) inclusor,...</li> <li>• Principios básicos: Individualización-socialización, normalización, autonomía, inclusión, adaptación.</li> <li>• Criterios de selección.</li> <li>• Perspectiva de género</li> </ul>	2 , 9 Y 16 de febrero Seminario 1 (6,7,9 y 10)	
Propuesta metodológicas de intervención en/de animación sociocultural, ocio y tiempo libre.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El juego como estrategia de intervención socioeducativa a lo largo de toda la vida.</li> <li>-----</li> <li>• La animación socio cultural como medio y recurso en la intervención socieducativa.</li> </ul>	23 de febrero Y 1 de marzo	15 marzo (semana)
Propuestas metodológicas de intervención en/de educación de personas adultas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La Investigación como metodología de intervención socieducativa. Principios de la IAP. Los procesos de empoderamiento individual y social a través de la IAP</li> </ul>	8 de marzo (2h) Seminario 2 (5, 6, 8 y 9 de marzo)	22 marzo
Propuesta metodológicas de intervención basadas en la colaboración	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprendizaje cooperativo. Interacciones en el grupo, estructura y dinámica del grupo y principios del azje. Cooperativo.</li> <li>• Aprendizaje dialógico. Prácticas</li> </ul>	15 y 22 de marzo.	19 abril

	<p>dialógicas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprendizaje-servicio. El Aprendizaje y Servicio Solidario como metodología que integra el servicio a la comunidad con el aprendizaje de contenidos, habilidades y valores.</li> </ul>		
Propuestas metodológicas de intervención en/de la educación social en el sistema educativo formal.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La mediación como propuesta metodológica de Resolución Alternativa de los Conflictos en los distintos contextos del desarrollo vital: familiar, escolar y comunitario.</li> </ul>	29 de marzo	26 abril
Propuestas metodológicas de intervención en/de educación especializada o situaciones de riesgo y exclusión	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrollo comunitario. De inserción socio-laboral y participación socio-comunitaria.</li> <li>• Metodologías de prevención, acogida y de acompañamiento. De atención a las necesidades básicas. De desarrollo de las habilidades sociales y comunicativas.</li> </ul>	19 y 26 de abril Seminario 3 16,17, 19 y 20 de abril	10 mayo
	JORNADA	3 de mayo	

## ANEXO 1.

### Presentación de comunicaciones

1. Para la presentación de los trabajos, se contará con ordenador (programas Word, pdf, Power Point y Windows Media Player), cañón de proyección y conexión wifi.

2. Formato de los trabajos:

- Formato Word
- Extensión máxima: 3000 palabras.
- Tamaño: DIN A4
- Márgenes: 2,5 cm.
- Letra: Arial, 11 puntos.
- Interlineado: 1,5
- En un único documento deberá incluirse todo el material de contenido: Texto, tablas, figuras, esquemas, etc.
- El trabajo irá paginado
- Referencias bibliográficas: Normas de la A.P.A. (<http://www.apastyle.org/>). Algunos ejemplos:

**Libros:**

Martínez Reguera, E. (2007). *Con los niños no se juega*. Madrid. Editorial Popular.

**Artículos:**

Caride, J.A. (2003). Las identidades de la Educación Social. *Cuadernos de Pedagogía*, 321, 48-51.

Quiroga, V. y Soria, M. (2010). Los y las menores migrantes no acompañados/as: entre la indiferencia y la invisibilidad. *Educación social: revista de intervención socioeducativa*, 45, 13-35.

**Publicaciones en Internet.**

Fernández de Sanmamed, A. y López, R. (2011). Toni Julià: referente del colectivo profesional del estado español. *RES, Revista de Educación Social*, 12 [http://www.eduso.net/res/pdf/12/tjref\_res\_12.pdf, consultado el 11/10/2011]

3. Las notas explicativas se ponen a pie de página (Arial Narrow, cuerpo 10, interlineado sencillo). No utilizar las notas a pie para referencias bibliográficas, que deberán ir al final del texto.

4. En la primera hoja de cada uno de los trabajos deberá constar la siguiente información:

- Título completo
- Nombres completos de sus autores
- Identificación del grupo
- Email de la persona responsable
- Resumen de 150 palabras
- Palabras clave

## PRESENTACIÓN FORMATO Poster

- Los Posters se realizarán en dos formatos:
  1. **Formato de publicación:** texto con los mismos requisitos de formato establecidos para las Comunicaciones.
  2. **Formato de presentación:** presentación figurativa, diseñada en una sola página de gran tamaño (tipo cartel), que mediante esquemas, cuadros sinópticos, gráficos, etc. sintetiza el contenido del trabajo.
- Cada grupo se encargará de traer en poster en formato de presentación el día de la exposición.
- El póster tendrá una dimensión de 100 x 80 cm como máximo.
- Para citar la bibliografía, será necesario seguir las [normas de la APA](#).

## ANEXO 2. RECONSTRUCCIÓN

**La reconstrucción es un procedimiento interpretativo y analítico** que «...se enmarca en la concepción de que los procesos formativos han de orientarse, a partir de la dialéctica entre teoría y práctica, hacia la articulación entre desarrollo personal, profesional, institucional y comunitario o territorial» (Arandia, et al, 2001: 2).

Esta técnica ayuda a analizar e interpretar los datos provenientes de la realidad, razonando en torno a ellos y estableciendo líneas de avance, en un *continuum* desde el se puede llegar a comprender la realidad de la formación, con niveles de profundidad y complejidad cada vez mayores.

La reconstrucción implica siempre una revisión de lo aprendido y una nueva construcción a partir de los nuevos datos que provengan de la realidad, de los textos, de los medios de comunicación, de los comentarios de los compañeros y compañeras, de otros trabajos, áreas temáticas...

La reconstrucción requiere la elaboración o producción personal del conocimiento. A través de ella, el equipo de trabajo construye un relato (a modo de comunicación a una jornada o artículo) en pocas páginas sobre la temática abordada. Ello requiere concretar qué se quiere decir, cómo organizarlo, determinar los argumentos a emplear, y realizarlo con coherencia y lógica. Para construir ese relato de equipo, cada miembro habrá de pensar en la estructura posible del mismo, en las ideas que cree que han de aparecer y cómo hacerlo. Aporta todo ello al equipo y entre todos deciden la estructura final y la construyen.

El proceso de reconstrucción precisa, pues, de la elaboración por escrito de una imagen comprensiva lo trabajado: ¿Cómo se encuentra abordado estos temas en la literatura especializada que hemos manejado? ¿Qué aspectos aporta a la comprensión de lo que es la práctica educativa de los y las profesionales de la educación social? ¿Qué interrogantes quedan planteados o nos plantean?

Ten presente que una reconstrucción no es una copia de lo que leo sino que, tras comprender la temática con la que estoy en contacto y en relación al título ( la metodología en cuestión) exige realizar los siguientes pasos:

- Me pregunto cómo dar respuesta al título que me proponen y cuáles son las ideas que he de plasmar para ir articulando, con sentido, un artículo coherente que pone de relieve mi comprensión de esa temática (Selección de ideas)

- Dispongo las ideas y pienso cómo se encuentran entre sí relacionadas (para ir viendo los argumentos que tengo para determinar su inclusión y su relación) (Organización y secuenciación de las ideas).
- Hago un relato con estilo propio, escribo o desarrollo las ideas seleccionadas.

La reconstrucción no puede exceder de 2000 palabras, por lo tanto hemos de seleccionar bien las ideas demostrando que dominamos esa temática y la explicamos con mis palabras. Sólo se admite una página más de entrada si aparece un gráfico o esquema con la relación entre las ideas.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

ARANDIA, Maite; FERNÁNDEZ, Idoia y RUIZ DE GAUNA, Pilar (2001). “El procedimiento de reconstrucción como medio de desarrollo profesional en la formación de formadores”. Doc. Policopiado.

## ANEXO 3.

### INDICADORES DE EVALUACIÓN

<b>PRESENTACIÓN ORAL Y ESCRITA DE INFORMES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fundamenta desde marcos teóricos las afirmaciones escritas.</li> <li>• Presenta coherencia y cohesión de ideas.</li> <li>• Presentación adecuada al informe (índice, introducción, desarrollo y conclusiones).</li> <li>• Presenta bibliografía y citas mediante sistemas estandarizados (ISO)</li> <li>• Aporta información necesaria para la comprensión del tema recogiendo los aspectos esenciales.</li> <li>• En la exposición las ideas están estructuradas y ordenadas de forma lógica.</li> <li>• Utiliza un registro oral adecuado, con un tono de voz y dicción comprensible y clara.</li> <li>• Contesta con precisión interrogantes que le plantean tanto sus compañeros y compañeras como el profesorado.</li> <li>• Escucha con empatía las aportaciones de las personas.</li> <li>• Utilizan recursos didácticos para la presentación</li> </ul>
<b>COMPROMISO PROFESIONAL ÉTICO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se tiene en cuenta los principios éticos y el código deontológico en las propuestas metodológicas realizadas.</li> </ul>
<b>GUIAS O PLANTILLAS DE OBSERVACIÓN, sobre el trabajo en equipo y la participación en el aula.</b>	
<b>Participación en grupo-clase</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realiza tareas encomendadas y en el tiempo propuesto</li> <li>• Actúa con implicación manifiesta en las distintas materias.</li> <li>• Comparte sus interrogantes con el grupo clase</li> <li>• Fomenta el diálogo y facilita la participación de otros.</li> <li>• Participa de forma activa en los espacios de encuentro del equipo, compartiendo la información, conocimiento y experiencias.</li> <li>• Se aleja de una posición de rutina y se esfuerza en la innovación.</li> </ul>

<b>Trabajo en equipo</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Aporta ideas, colabora con los miembros del grupo.</li><li>• Tiene iniciativa y espíritu de trabajo.</li><li>• Planifica y organiza las tareas dentro del grupo de forma colaborativa.</li><li>• Gestiona el tiempo adecuadamente</li><li>• Asume distintas responsabilidades y coordina su trabajo</li><li>• Asiste puntualmente a las sesiones de grupo.</li><li>• Lleva el trabajo realizado.</li><li>• Trabaja los conflictos que se derivan de distintas situaciones adoptando decisiones éticas.</li><li>• Maneja fuentes informativas adecuadas.</li><li>• Contribuye desde su saber y experiencia al trabajo en equipo.</li><li>• Hace interrogantes relevantes, con iniciativa y curiosidad científica.</li><li>• Tiene la capacidad de dar y aceptar retroalimentación constructiva y contribuye a estimular el trabajo colaborativo, y reconoce las aportaciones de sus compañeros.</li></ul>
--------------------------	--