

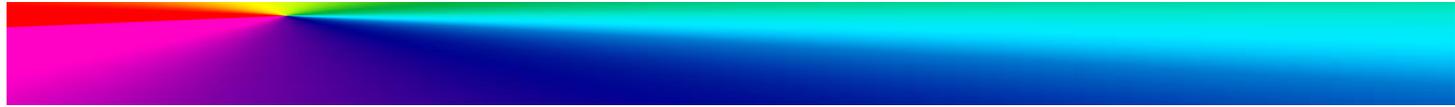
# PROGRAMAS EDUCATIVOS EN CONTEXTOS DE DIVERSIDAD CULTURAL

M. Angeles de la Caba  
Departamento de Ciencias de la Educación  
Facultad de Educación, Filosofía y Antropología

<http://www.educacionsocialyciudadana.com>

# POR QUÉ SON IMPORTANTES LOS CONTEXTOS DE DIVERSIDAD CULTURAL

M. A. De la Caba



EN SOCIEDADES CADA VEZ MÁS COMPLEJAS,  
GLOBALES Y TECNOLÓGICAS

LA DIVERSIDAD CULTURAL ES OBJETO DE  
INTERÉS PERO TAMBIÉN UN IMPORTANTE  
RETO SOCIOEDUCATIVO



# QUÉ ES LA DIVERSIDAD CULTURAL

M. A. De la Caba



Hace referencia a las diferencias entre personas y grupos atribuidas a cuestiones culturales



**LA CULTURA ENGLOBA LAS TRADICIONES Y LA/S LENGUA/S CON LAS QUE UNA PERSONA O GRUPO SE IDENTIFICA PERO INCLUYE TAMBIÉN LAS EXPECTATIVAS, NORMAS, VALORES Y PRIORIDADES**

**LA DIVERSIDAD CULTURAL, COMO RETO EDUCATIVO, PRETENDE RECONOCER LAS DIFERENCIAS Y USARLAS COMO INSTRUMENTO DE INTEGRACIÓN**



# QUÉ COMPETENCIAS HAY QUE DESARROLLAR Y CON QUÉ ESTRATEGIAS EDUCATIVAS, PARA FAVORECER CONTEXTOS DE DIVERSIDAD CULTURAL

M. A. De la Caba



POR UN LADO, EN LAS ÚLTIMAS DECADAS DEL SIGLO XX HEMOS ASISTIDO A LAS CONTROVERSIAS DE PROPUESTAS DIVERSAS EN OCCIDENTE (MULTICULTURALISMO, INTERCULTURALIDAD, PLURICULTURALISMO) CON PUNTOS DE ENCUENTRO PARA UN MARCO EDUCATIVO.

POR OTRO LADO, EL DEBATE DE LOS ESTUDIOS TRANSCULTURALES EN SOCIEDADES NO OCCIDENTALES HA APORTADO UN ENRIQUECIMIENTO DE LA PERSPECTIVA SOBRE QUÉ Y CÓMO TRABAJAR EN DIVERSIDAD CULTURAL





## **I-AUTONOMÍA Y COMPETENCIAS SOCIOPERSONALES**

- 1.-Autonomía y competencia cultural en contextos de cambio
- 2.- Desarrollo de la autonomía (perspectiva psicológica, derechos y responsabilidades)
- 3.- Retos en el marco de la evolución histórica, hacia la era digital

## **II.- PAUTAS DE ORIENTACIÓN PARA EL DESARROLLO DE EXPERIENCIAS, PROYECTOS Y PROGRAMAS**

- 1.- Estrategias (apoyo, control...)
- 2.- Construcción y valoración de experiencias, proyectos y programas ( indicadores de buenas practicas; recursos )

## **III.-PAUTAS PARA OPTIMIZAR LOS PROGRAMAS**

Hacia programas de pluralidad cultural, análisis de propuestas



**ESTUDIO DE LOS  
CONTENIDOS  
TEMÁTICOS**  
Temas y ppt

**ACTIVIDADES PRÁCTICAS  
AGRUPADAS  
TEMÁTICAMENTE (3)**

MATERIALES COMPLEMENTARIOS



**ESTUDIO DE LOS  
CONTENIDOS  
TEMÁTICOS**  
Preguntas-guía  
para cada tema

**ACTIVIDADES PRÁCTICAS  
AGRUPADAS  
TEMÁTICAMENTE (3)**  
Están corregidas pero es  
importante no mirarlas  
hasta terminarlas  
individualmente

**SECUENCIACIÓN TEMPORAL**  
Según cronograma de la guía didáctica

# PROGRAMAS EDUCATIVOS EN CONTEXTOS DE DIVERSIDAD CULTURAL

M. Angeles de la Caba

M. Angeles de la Caba  
Departamento de Ciencias de la Educación  
Facultad de Educación, Filosofía y Antropología

<http://www.educacionsocialyciudadana.com>

