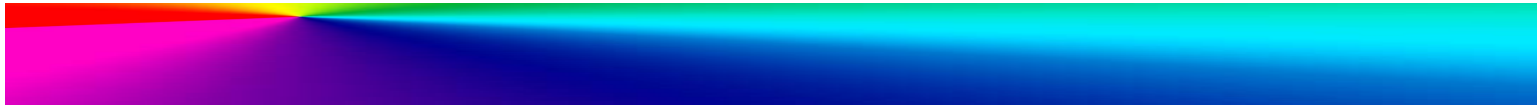


TEMA II.
1.- ESTRATEGIAS EDUCATIVAS PARA EL DESARROLLO DE
AUTONOMÍA Y DIÁLOGO EN CONTEXTOS DE DIVERSIDAD
CULTURAL



M. Angeles de la Caba
Departamento de Ciencias de la Educación
Facultad de Educación, Filosofía y Antropología
<http://www.educacionsocialyciudadana.com>

ESTRATEGIAS EDUCATIVAS PARA EL DESARROLLO DE AUTONOMÍA Y DIÁLOGO EN CONTEXTOS DE DIVERSIDAD CULTURAL



“Cuando a la gente se la despoja de su rostro amontonándola, primero se convierte en rebaño y después en jauría”

MARINA TSVETÁYEVA
(1892-1941) Destacada poeta rusa

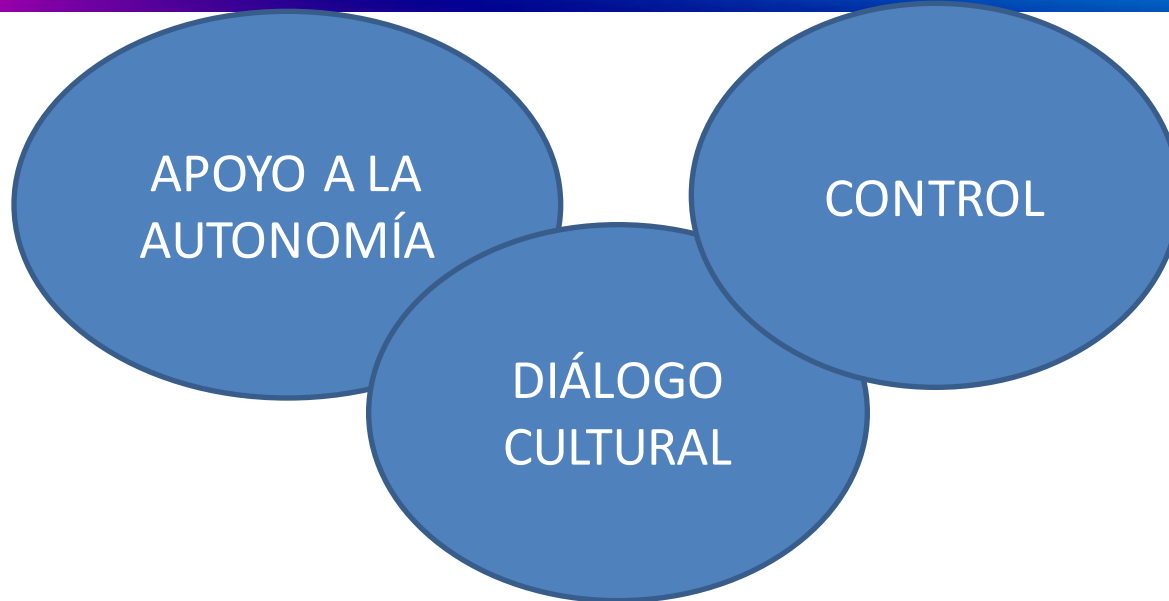
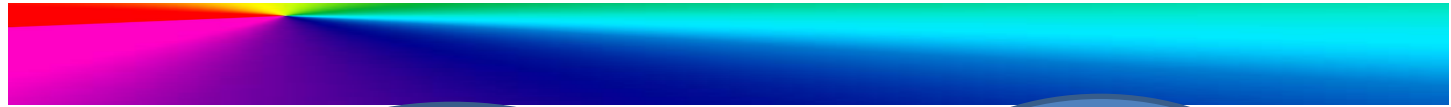
...tar con ello
...do tipo de
...pequeños,
...mpañeros
...asas, como
...fútbol o los
...rtido poli-
...os grupos,
...stancia de
...ino que en
...sonas nos
...y hacemos
...bles que no
...tan gran-
...u conjun-
...re se viste
...las cosas
...enen que
...an por el
...o que está
...en algún
...te se deja
...ia lo que
...que una
...on lo que
...bien con
...de unos
...reces, de
...y opinan
...in la fic-
...oluntad

...a uena de ejen
...les guiados por s
...o psicópatas,
...-I. Q.: Si, todas l
...algo de eso. Hay
...de los puntos de c
...decisiones que l
...inocentes en pele
...les vienen y en l
...vida. Las sectas
...pero en estas se
...que afectan a per
...también a otras
...despersonalizad
...que el psicópata
...J. V.: Quisiera ha
...ro que no tardí
...malos en sí mis
...len ser muy p
...tante es mant
...pio dentro de
...-I. Q.: Claro. I
...reúnen una se
...ayudan a mejor
...en calificar con
...ciarse es la m
...rar una idea y
...bajan sobre el
...negociar, a bu
...sobre el perso
...tivos sobre los
...cultivar la pe
...ponerla al ser
...J. V.: Por lo d
...de ser animi
...-I. Q.: Algun
...do nos enfad
...go, cada uno
...esta condici
...za las posibi
...los individu
...ante los d
...mucho may
...se agrupan



ESTRATEGIAS EDUCATIVAS PARA EL DESARROLLO DE AUTONOMÍA Y DIÁLOGO EN CONTEXTOS DE DIVERSIDAD CULTURAL

M. De la Caba



PRACTICAR

ESTAR CERCA E IMPLICARSE

DAR POSIBILIDADES DE ELECCIÓN

OFRECER GUÍAS, PAUTAS Y MODELOS

MOSTRAR EMPATÍA CON LAS DIFICULTADES SIN CEDER A LA
TENTACIÓN DE HACER LAS COSAS POR LA OTRA PERSONA

DAR FEED BACK O RETROALIMENTACIÓN POSITIVA CON PAUTAS
DE MEJORA

ESTIMULAR (RECONOCIMIENTO DE LO +, VALORAR PEQUEÑOS
PASOS, REFORZAR EL ESFUERZO SIN COMPARAR, NO – LOS
ERRORES, POTENCIAR CAMBIOS

IMPULSAR LA COLABORACIÓN

POTENCIAR EL DIÁLOGO

MARCOS DE REFERENCIA Y LÍMITES CLAROS

ESTRATEGIAS DE CONTROL

¿SON NEGATIVAS?. DEBATE:

- 1) No está claro en sociedades no occidentales
- 2) En cualquier caso, depende del tipo de control

(-) estrategias de control coercitivo y coacción psicológica

Las estrategias de control positivo proporcionan un marco de referencia coherente (cuidado con un clima de dejar hacer o ambivalencia)

- 1) Son necesarias para proporcionar estructura y pautas
- 2) No son incompatibles con el apoyo

- +condicionante: la diversidad cultural y los valores

CONTROL FLEXIBLE



DIÁLOGO CULTURAL

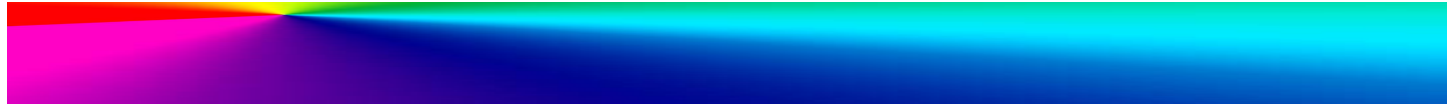


ESPACIOS Y TIEMPOS COMPARTIDOS

**CONTEXTOS Y RECURSOS DONDE SE PUEDA
ENTENDER LA DINÁMICA DE LA CULTURA Y SER
MODELO DE DIÁLOGO CULTURAL**

**PROPORCIONAR HERRAMIENTAS DE DIÁLOGO
HABILIDOSO Y ACTUAR COMO FACILITADOR**

DESDE EL DEBATE DE DIVERSIDAD CULTURAL...TOMAR DECISIONES



- **HABILIDAD PARA VALORAR Y OPTAR A PESAR DE LAS PRESIONES EXTERNAS Y DE LAS DEMANDAS DE GRATIFICACIÓN INMEDIATA**
- **SENSIBILIDAD Y CONEXIÓN CON LAS NECESIDADES DE LOS OTROS**

