

## TEMA 7

### Ejercicio 7.1

Seleccionar un ensanche español y analiza las siguientes cuestiones. Como apoyo, disponéis del libro de Martín Ramos. *El efecto Cerdá. Ensanches Mayores y Menores*: <http://hdl.handle.net/2099.3/36871>

En este libro, al principio los autores realizan una introducción a los ensanches españoles, después se van analizando diversos ejemplos de ensanches y al final del libro (a partir de la página 290) se puede encontrar una comparativa de los casos analizados.

También os puede ser de utilidad el libro de Solá Morales (1973). *Las formas de crecimiento urbano*: <https://bit.ly/3jHgjjA>, ya que en él se analiza el ensanche de Barcelona.

Se proponen los siguientes aspectos a analizar:

- Organización morfológica:
  - Escala
  - Localización
  - Tamaño de la cuadrícula
  - Líneas directrices de la red
  - Morfología edificatoria
- Trazado del ensanche:
  - Existencia de ejes de crecimiento.
  - Trama
  - Densidad
  - Isotropismo
  - Adecuación a la topografía.
  - Organización de las infraestructuras y los servicios públicos.
- Instrumentos utilizados para diferenciar espacios urbanos:
  - Plazas que unen dos tejidos urbanos diferentes.
  - Calles de entrada.
  - Circunvalaciones.
  - Tipología edificatoria:
- Ocupación de la parcela:
  - Si el edificio se coloca en el centro de la parcela
  - Si ocupa una alineación ancha
  - Si ocupa la totalidad de la parcela
  - Si se disponen de manera lineal y con volúmenes estrechos

- Uso de los edificios
- Relación con las infraestructuras

## Ejercicio 7.2

### La ciudad lineal

Visiona el vídeo de ¿Por qué Arturo Soria? Dirigido por Antonio Peláez Barceló (duración 22'14") y resume las principales características de su propuesta. Lo tienes disponible en el siguiente link: <https://legadoarturosoria.es/recursos-educativos/>

## Ejercicio 7.3

### La ciudad jardín

Analiza las ciudades de Letchworth y Welwyn. Tienes disponible material gráfico sobre la misma en este enlace <https://flic.kr/s/aHsjH4HWww>

Fíjate especialmente en la tipología de vivienda, las dimensiones de la ciudad, las vías de comunicación y la disposición de los espacios abiertos. Es interesante también que lo compares con la situación actual.

## Ejercicio 7.4

### Tony Garnier y la Ciudad industrial

Lee los siguientes extractos de texto y resume las principales ideas de Tony Garnier en cuanto a la zonificación de la ciudad industrial

*Las escuelas: En ciertos puntos de la ciudad, escogidos convenientemente y repartidos por barrios, están las escuelas primarias para niños de cualquier edad menor a 14 años [...]. Una calle especial, tratada como jardín, separa las clases de los pequeños de las clases de los mayores, y sirve como lugar de diversión mientras esperan las horas de clase [...]. En el extremo nordeste de la ciudad están las escuelas secundarias; la enseñanza que se imparte responde a las necesidades de una ciudad industrial [...].*

*Establecimientos sanitarios: Los establecimientos sanitarios (715 camas), situados sobre la montaña al norte del centro de la ciudad, están protegidos de los vientos fríos por la montaña; los macizos de vegetación la limitan al este y al oeste. Ellos comprenden cuatro partes principales: 1) El hospital. 2) El establecimiento de helioterapia. 3) La sección de enfermedades contagiosas. 4) El establecimiento de inválidos. El conjunto y el detalle están tratados aquí de acuerdo al grado de progreso actual de la ciencia médica. La disposición de cada uno de los elementos está enfocada de acuerdo a su posible crecimiento.*

*Estación: El barrio de la estación está reservado especialmente a las viviendas colectivas públicas: hoteles, grandes almacenes, etc., de tal manera que el resto de la ciudad sea liberado de las construcciones altas. En la plaza situada frente a la estación se ubican los mercados al aire libre. La estación, de mediana importancia, está en la confluencia de la gran arteria que viene de la ciudad y las vías que se dirigen hacia la ciudad antigua, al borde del torrente; la fábrica principal se encuentra a continuación. La estación tiene los servicios públicos en el nivel de las calles, las vías están en el subsuelo y son servidas por los andenes y las salas de espera situados en el mismo nivel. Una gran torre de relojes es visible desde toda la ciudad. La estación de mercancías está más hacia el este; la de la fábrica más hacia el oeste. La vía férrea de grandes distancias se supone completamente recta, de manera que permita el uso de trenes de gran velocidad.*

*Servicios públicos: Algunos establecimientos están bajo la dependencia de la administración y sometidos a disposiciones especiales. Estos son los mataderos, la administración de harinas y del pan, el servicio de aguas, la administración de productos farmacéuticos, los productos lácteos. La administración se ocupa de la evacuación de aguas y materias usadas, de la utilización de desperdicios; ella también se encarga de controlar la represa, de abastecer la fuerza motriz, la electricidad y la calefacción a las fábricas y a los particulares; por lo tanto es necesaria una instalación general para que cada local sea ventilado, iluminado y dotado de electricidad, agua caliente y fría, etc.*

*Fábrica: La fábrica principal es una fábrica metalúrgica. Las minas de las proximidades producen la materia prima, y la fuerza es suministrada por el torrente [...]. En consecuencia, la fábrica está formada por los altos hornos, las acerías, los talleres para las grandes prensas y martillos, los talleres de montaje y de ajuste, un puerto para la reparación y el lanzamiento de barcos, una estación especial empalmada a la gran vía, un puerto fluvial [...]. Naturalmente hay servicios distribuidos por todas partes: sanitarios, vestuarios, comedores, puestos de asistencia médica, etc. Las grandes avenidas, plantadas con árboles en tres bolillos, sirven a las diferentes secciones de la fábrica. Cada sección está dispuesta de tal manera que pueda crecer independientemente y sin perjudicar a las demás. Alrededor de la aglomeración principal hay otras aglomeraciones como las granjas de explotación agrícola, los criaderos de gusanos de seda, las hilanderías, etc.*

Además, disponéis en este [post](#), un buen resumen las aportaciones de Tony Garnier.