

Guia Docente

CONFLICTO POLÍTICO

Igor Ahedo Gurrutxaga

Departamento de Ciencia Política y de la Administración

Universidad del País Vasco / Euskal Herriko Unibertsitatea

Objetivos de la Asignatura:

La política es probablemente la actividad humana en la que el cambio como voluntad o práctica está más presente. De igual forma, el cambio es consecuencia y condición del conflicto y en este sentido deben analizarse conjuntamente. Este será el objetivo general del programa. Comenzaremos retomando el marco teórico de la asignatura introductoria [Fundamentos de Análisis político](#) (OWC, 2016). Pasaremos a presentar el acercamiento agencia y estructural introducido en este curso con especial atención a los movimientos sociales y la capacidad estatal. Continuaremos con el análisis de la dinámica de la contienda sobre la base de cuatro elementos: el momento con la Estructura de Oportunidad Política; el discurso; la organización; y las formas de acción. Finalizaremos presentando los mecanismos de la contienda.

Modelo aplicado en la Asignatura:

A fin de ejemplificar los contenidos teóricos se presentarán varios ejemplos de conflictos políticos, entre ellos la Revolución del azafrán en Birmania, el ciclo de protesta alter-mundialista, las protestas de los indignados, el conflicto vasco, el alzamiento zapatista. El marco temporal del análisis finaliza en 2012.

Conocimientos previos

Esta asignatura trata de profundizar los conocimientos adquiridos por el alumnado tras cursar la asignatura [Fundamentos de Análisis Político](#). Para la comprensión de los elementos que se abordan, es recomendable la lectura previa de estos materiales, especialmente el relativo al marco teórico.

Personas destinatarias

Esta asignatura está dirigida a cualquier persona que quiera conocer las claves del análisis de los conflictos políticos. Puede resultar interesante para personas con intereses académicos pero también con interés socio-político y/o activista

Pre-requisitos

No hay requisitos previos para cursar la asignatura, aunque se recomienda cursar previamente la de Fundamentos de Análisis Político

Competencias de la asignatura y su relación con los contenidos

Esta asignatura pretende aportar una serie de herramientas de análisis, apoyadas y ejemplificadas en una batería de casos recientes y pasados, de nuestro entorno cercano y de entornos más lejanos, que permitan al alumnado interpretar esos y otros fenómenos de cambio político de forma rigurosa y profesional.

Esta asignatura permite trabajar una serie de **competencias** transversales del grado, generales del curso y específicas de la asignatura

Competencias transversales		
G001	Adquiere conocimiento y comprende el significado y pertinencia de conceptos, teorías y enfoques metodológicos para observar los fenómenos del entorno político.	MEC1 MEC2 MEC5
G009	Analiza de manera sintética la información referente a problemas políticos y necesidades de la sociedad, desarrollando una actitud crítica y utilizando el rigor intelectual y moral en el quehacer profesional.	MEC3 MEC4
Competencias específicas de la asignatura		
A4CC1	Comprende mediante el análisis de determinados casos prácticos <i>por qué, y a través de qué regularidades, se desarrollan los grandes cambios y conflictos políticos</i>	
A4CC2	Aprende a establecer mediante esos estudios de casos <i>las relaciones entre el cambio y el conflicto</i>	
A4CC3	Aprende a utilizar las herramientas teóricas y metodológicas adecuadas en el análisis e interpretación de tales cambios y conflictos	

Para ello, se esperan capacitar al alumnado para alcanzar los siguientes **resultados de aprendizaje**

Codigo		Tema
R2	Comprender las interacciones presentes entre ambientes naturales y ambientes de la conciencia con las estructuras políticas (pero también otras de tipo cultural, demográfico, lingüístico, religioso, etc...) y con los actores políticos. Este acercamiento debe partir de un análisis gradual que relacione previamente a la conciencia individual con la colectiva	1
R3	Describir y analizar la forma en que las estructuras se despliegan en su funcionamiento en el corto y el largo plazo, prestando atención a los cambios de ciclo estructural que provoca el tránsito de la sociedad tradicional a la moderna y de ésta a la actual. Llegados a este punto, se espera una comprensión del marco estructural actual, definido por el contexto de la globalización. Descendiendo un nivel, se debe comprender y contextualizar la lógica de funcionamiento de la estructura estatal, en base a modelo de estado (débil o fuerte) y en base a su evolución (alta o baja capacidad).	2
R4	Analizar y sistematizar la forma en que las estructuras políticas afectan a la acción colectiva, incidiendo en las consecuencias que sobre ésta tienen los cambios en la capacidad del régimen.	2
R5	Desvelar y ordenar la forma en que los actores se movilizan en la praxis, identificando la lógica autónoma sobre la que descansa el devenir de esta variable, a partir de los fundamentos deliberativos del mundo de la vida. Ello obliga a captar y comprender los cambios en los movimientos sociales, así como visualizar su doble lógica defensiva y ofensiva así como sus fundamentos basados en las lógicas del radicalismo autolimitado.	3
	Analizar la forma en que los actores se vinculan con la estructura a través de la acción colectiva. Ello obliga a manejar una herramienta de análisis del cambio y el conflicto político que se sostiene sobre dos recursos	3 y 4

R6	a. Variables de la acción colectiva, identificadas en base a 4 elementos: Estructura de oportunidad política, discursos contenciosos, repertorios de acción y formas organizativas	4 a 7
R7	b. Mecanismos de la contienda, que conectan las variables y a su vez se conectan entre sí, generando procesos de cambio y conflicto político	8

Temario:

- TEMA 1: Marco de análisis (Fundamentos de Análisis Político)
- TEMA 2: Los actores
- TEMA 3: Las estructuras
- TEMA 4: Acción colectiva: El momento
- TEMA 5: Acción colectiva: El discurso
- TEMA 6: Acción colectiva: La organización
- TEMA 7: Acción colectiva: La Acción
- TEMA 8: Acción colectiva: Los mecanismos

TEMA 1: Marco de análisis

- Modelo de análisis de las culturas políticas: Niveles de la realidad social. El nivel intermedio: la agencia y la praxis. Los ambientes: naturaleza y conciencia (Sztompka)

Objetivos y criterios para la evaluación:

- Presentar el modelo de análisis del cambio y el conflicto político, identificando las variables de análisis que se adoptan en la asignatura: relaciones entre el ambiente natural y biológico y el de la conciencia individual y colectiva; relaciones bidireccionales entre estructuras y conciencia y entre actores y conciencia; visibilización de la lógica autónoma de las estructuras; visibilización de la lógica autónoma de los actores; mediación entre estructuras y actores a través de la acción colectiva; vinculación entre acción colectiva y cambios posteriores en los ambientes, estructuras políticas y actores colectivos

Lecturas Obligatorias:

- TEMA 1

TEMA 2: Los actores

- El mundo de la vida frente a los sistemas políticos y económicos (Habermas). La Sociedad Civil y el mundo de la vida (Cohen y Arato)
- Movimientos sociales como agentes de cambio social (Cohen y Arato, Ibarra, Calle);
- Desobediencia Civil (Cohen y Arato);

Objetivos y criterios para la evaluación:

- Identificar a partir del concepto del mundo de la vida de Habermas la base deliberativa del mundo de la vida, frente a los modelos de dirección basados en el poder o el dinero, propios de los sistemas político y económicos
- Identificar el concepto de sociedad civil en Cohen y Arato, deteniéndonos especialmente en el papel defensivo y ofensivo que estos autores adjudican a los movimientos sociales
- Analizar los rasgos y la evolución de los movimientos sociales
- Analizar el papel de la desobediencia civil como expresión del radicalismo autolimitado de los movimientos sociales

Lecturas:

- TEMA 2
- Lectura complementaria Tema 3 y Tema 5

TEMA 3: Estructuras

- Tradición, modernidad y postmodernidad. Concepto alternativo a la idea del progreso (Sztompka). Globalización (Zolo). Patriarcado (Martinez Palacios)
- Elementos del sistema político (Morlino)
- Contienda, violencia y tipos de régimen (Tilly, Tarrow & McAdam)

Objetivos y criterios para la evaluación:

- Repasar los rasgos de los 3 grandes ciclos históricos, analizando especialmente el actual marcado por la globalización, identificando los rasgos que afectan a los procesos de cambio y conflicto político (lecturas complementarias)
- Conocer los elementos del sistema político, así como analizar la autonomía de la estructura política a partir de la doble vertiente de Estados débiles y fuertes, de una parte, y estados de alta y baja capacidad de otra
- Analizar cómo el tipo de estado (democrático o no; de baja o alta capacidad) influye en la contienda

Lecturas obligatorias

- TEMA 3
- Lectura complementaria Tema 2 y Tema 5

TEMAS 4 a 7: La acción colectiva

- La estructura de oportunidad política cambiante y estable
- Los marcos para la acción colectiva
- Los repertorios de acción
- Las estructuras organizativas
- Los mecanismos de la contienda

Objetivos y criterios para la evaluación:

- Comprender las diferencias entre la estructura de oportunidad política estable y cambiante, así como ser capaces de relacionar la estructura estable con el tipo de estado, de una parte, e identificar en diversos casos las dimensiones de la estructura de oportunidad política cambiante (incapacidad de implementación de políticas públicas, capacidad de acceso, alineamientos inestables, división en las élites, aliados influyentes)
- Comprender la importancia de los marcos discursivos para la acción colectiva, así como saber diferenciar e identificar los marcos de diagnóstico, pronóstico, motivación y alineamiento de marcos.
- Comprender la diferencia entre la acción convencional y la disruptiva. Identificar los tipos de violencia colectiva en base a su grado de coordinación y la relevancia de los daños. Conocer los fundamentos de la desobediencia civil
- Comprender los cambios de los viejos movimientos sociales a los nuevos movimientos sociales y de éstos a los nuevos movimientos globales
- Identificar en los diversos conflictos todos los mecanismos de la contienda descritos por McAdam, Tarrow y Tilly (2010).
- Identificar la forma en que los mecanismos conectan las diversas variables amplificando su potencia.
- Identificar las cadenas causales entre mecanismos que generan procesos contenciosos

Lecturas:

- TEMA 4 a 7
- Lectura complementaria: De la dictadura a la democracia

Temporalización

Es necesaria una lectura atenta de los materiales ya que el lenguaje que se utiliza es académico, aunque siempre aplicado a la realidad política. Se recomienda que el alumnado realice una lectura continuada de cada uno de los temas, ya que estos están interrelacionados.

De esta forma, se considera que no debe pasar más de una semana entre la lectura de un tema y la realización de los ejercicios, y no más de dos entre la finalización de un tema y el comienzo del otro

Tema	Lecturas	Materiales complementarios	Ejercicios
Tema 1	2 horas		3 horas
Tema 2	2 horas		3 horas
Tema 3	3 horas		3 horas
Tema 4	3 horas	2 horas	3 horas
Tema 5	3,5 horas	10 horas	3 horas
Tema 6	3,5 horas	2 horas	3 horas
Tema 7	3,5 horas	2 horas	3 horas

Metodología

En esta asignatura se compatibilizan diversos modos de aprendizaje.

- Lecturas: sirven para enmarcar teóricamente determinados conceptos
- Ejercicios de tipo test: sirven para confirmar la adquisición de los aspectos teóricos y prácticos abordados a través de la autoevaluación del alumnado
- Ejercicios de redacción: Se solicita al alumnado que conteste a una serie de preguntas de cada tema. La respuesta corresponde a determinados párrafos del texto

Bibliografía

- Baring, Anne & Jules Cashford (2005): *El mito de la diosa. Evolución de una imagen*. Barcelona: Siruela
- Bernabe, Daniel (2017): *La trampa de la diversidad*. Barcelona: Akal
- Butler, Judith y Fraser, Nancy (2017) *¿Reconocimiento o redistribución? Un debate entre marxismo y feminismo*. Madrid, Traficantes de Sueños
- Castells, Manuel (1997): *La era de la información. El poder de la identidad*. Vol. II. Madrid: Alianza.
- Castells, Manuel (2017): *Ruptura: la crisis de la democracia liberal*. Barcelona: Alianza
- Cohen, Jean & Andrew Arato (2000): *Sociedad civil y teoría política*. Mexico: FCE.
- Damasio, Antonio (2005): *En busca de Spinoza. Neurología de la emoción y los sentimientos*. Madrid: Crítica.
- Delgado, Manuel (2011): *El espacio público como ideología*. Madrid: Los libros de la Catarata
- Federizz, Silvia (2010): *Caliban y la bruja*. Madrid: Traficantes de sueños.
- Goikoetxea, Jule (2017): *Privatizar la democracia*. Barcelona: Icaria
- Hernando (2012): *La fantasía de la individualidad*. Madrid: Katz
- Kahneman, Daniel (2014): *Pensar lento, pensar rápido*. Madrid: Debolsillo
- Klein, Naomi (2007): *La doctrina del Shock. El auge del capitalismo del desastre*. Madrid: Paidós
- Lakoff, George (2007): *No pienses en un elefante. Lenguaje y debate político*. Madrid: Complutense
- Letamendia, Francisco (2009): *Estructura política del mundo del trabajo. Fordismo y postfordismo*. Madrid: Tecnos
- Maiz, Ramón (2004): "Poder, legitimidad y dominación" en Arteta, García y. Máiz (eds.) *Teoría Política* Madrid: Alianza.
- Sztompka, Priort (1997): *Sociología del cambio social*. Madrid: Alianza.
- Tarrow, Sidney (1997): *El poder en movimiento*. Madrid: Alianza
- Tilly, Charles (2007): *Contienda política y democracia en europa, 1650-2000*. Barcelona: Hacer
- Tilly, Charles (2007): *Violencia colectiva*. Barcelona: Hacer