

GUÍA DOCENTE

PSICOLOGÍA DINÁMICA

CURSO SOBRE PSICOANÁLISIS

PROFESOR	E-MAIL	TELÉFONO
LUIS M ^a ITURBIDE	luismaria.iturbide@ehu.eus	943 015743

1.- OBJETIVOS:

- | | |
|------------|--|
| O.1 | Facilitar la comprensión del tratamiento como un proceso dinámico y emergente. |
| O.2 | Analizar los modelos terapéuticos existentes, tomando conciencia del propio posicionamiento profesional. |
| O.3 | Plantear la relación paciente-terapeuta como un aspecto fundamental del proceso terapéutico. |
| O.4 | Aplicar destrezas cognitivas, emocionales e instrumentales que doten de autonomía y habiliten en la toma de decisiones durante el ejercicio de la profesión. |
| O.5 | Gestionar y desarrollar procesos de toma de decisiones en situaciones individuales y grupales de incertidumbre profesional. |
| O.6 | Encontrar información relevante, seleccionando adecuadamente las fuentes, y sintetizarla de forma que sea útil para la toma de decisiones. |

2.- COMPETENCIAS DE LA ASIGNATURA

Transversales

- | | |
|------------|---|
| CT1 | Conocer los fundamentos antropológicos, históricos y socioculturales que intervienen en el funcionamiento psicológico humano. |
| CT2 | Conocer las funciones, características y limitaciones de los distintos modelos teóricos de la Psicología. |
| CT3 | Conocer los principales modelos de desarrollo y los procesos y etapas principales de la infancia y adolescencia. |
| CT4 | Ser capaz de aplicar los conocimientos teóricos a situaciones y fenómenos de la vida cotidiana. |
| CT5 | Conocer las leyes básicas de los distintos procesos psicológicos. |

CT6	Ser capaz de buscar, gestionar, analizar y sintetizar críticamente la información relacionada con la Psicología, a partir de fuentes de información y documentación.
CT7	Ser capaz de comunicarse adecuadamente, de manera oral y escrita.
CT8	Conocer el marco legal y el código deontológico que regulan la práctica profesional del psicólogo/a.
CT9	Adquirir habilidades de aprendizaje que capaciten al estudiante para el aprendizaje autónomo.

Específicas

CE1	Conocer la teoría psicoanalítica, sus conceptos y aportaciones fundamentales a la psicología.
CE2	Analizar la vigencia actual de los conceptos psicoanalíticos en distintas disciplinas mediante el análisis crítico de textos y casos.
CE3	Identificar, analizar y evaluar las demandas de los pacientes en diferentes contextos para establecer y desarrollar un plan de intervención acorde con los criterios propios de la profesión.
CE4	Ser capaz de comunicar de forma oral y escrita los conocimientos de la teoría psicoanalítica utilizando recursos tecnológicos adecuados.

3. PRERREQUISITOS

No existen requisitos previos. Es una Asignatura obligatoria del primer curso del Grado de Psicología pensada para dar a conocer los principios básicos del Psicoanálisis.

4. DESCRIPCIÓN

Psicología Dinámica es una asignatura obligatoria de 6 créditos ECTS que se imparte en la Facultad de Psicología de la Universidad del País Vasco (UPV/EHU), en San Sebastián, a los alumnos/as de primer curso del Grado de Psicología. La docencia correspondiente a la asignatura Psicología Dinámica se distribuye de forma variable a lo largo de las 15 semanas lectivas que vertebran el segundo cuatrimestre en la Facultad de Psicología de la UPV/EHU. La carga docente semanal que corresponde a la asignatura es, aproximadamente, de 7 horas, tres corresponden a clases magistrales, dos a prácticas de aula y otras dos a talleres.

Las modalidades docentes contempladas para la asignatura en la propuesta de grado son las siguientes:

Tipo	Horas presenciales	Horas no presenciales	Horas semanales	Alumnos	Total
Magistral	32	52	3	70	

Seminarios	6	8	0.4	18	
Prácticas de aula	10	18	2	35	
Talleres	12	12	2	35	
Total	60	90			150

5. PROGRAMA TEÓRICO

1.- LOS ORÍGENES DEL PSICOANÁLISIS

1.1.- Los antepasados del psicoanálisis.

1.1.1.- Las dos escuelas dinámicas: Salpêtrière y Nancy.

1.2.- Sigmund Freud y el Psicoanálisis.

1.2.1.- El marco vital de S. Freud.

1.2.2.- La obra de S. Freud.

1.2.3.- Influencias históricas.

En este primer tema tratamos de acercar a los alumnos/as del Grado en Psicología a la vida, obra y trabajo del médico y neurólogo austriaco S. Freud, una de las mayores figuras intelectuales del siglo XX (creador del psicoanálisis y fundador de una de las escuelas psicológicas más influyentes de nuestro tiempo). ¿Por qué algunos pacientes responden adecuadamente a un tipo determinado de cura mientras que otros no lo hacen? ¿Por qué el sufrimiento mental y los diferentes trastornos que lo impulsan pueden remitir tanto ante el más racional de los tratamientos como ante el más irracional de los mismos? Son algunas de las preguntas a las que trataremos de dar respuesta desde los presupuestos psicoanalíticos.

2.- EL MÉTODO PSICOANALÍTICO

2.1.- Definición de Psicoanálisis.

2.2.- La técnica del Psicoanálisis.

2.2.1.- El método catártico de J. Breuer.

2.2.2.- El método psicoanalítico de S. Freud.

2.3.- La interpretación de los sueños.

2.4.- Psicopatología de la vida cotidiana: los actos fallidos.

2.5.- La teoría psicoanalítica de las neurosis.

Así como existe una correlación estricta de la teoría psicoanalítica con la técnica y con la investigación, también se da en el psicoanálisis, una relación especialmente estrecha entre la técnica y la ética. Hasta puede decirse que la ética es una parte de la técnica o, si se prefiere, que lo que da coherencia y sentido a las normas técnicas del psicoanálisis es su raíz ética. Vale decir aquí que las reglas del tratamiento psicoanalítico no forman un sistema estructurado cerrado, sino que son más bien una colección de directivas sobre áreas diversas y con distinto contenido imperativo. Es difícil, además, distinguir cuántas de estas instrucciones son efectivamente reglas de juego del ajedrez psicoanalítico y representan su núcleo constitutivo.

3.- LA METAPSICOLOGÍA FREUDIANA

3.1.- Teorías freudianas sobre el Aparato Psíquico.

3.2.- Teorías freudianas sobre la Pulsión.

3.3.- Teorías freudianas sobre la Sexualidad.

El término <<metapsicología>> se utiliza en psicoanálisis para designar la parte de la doctrina freudiana más teórica y especulativa, aquella que trata de explicar el funcionamiento mental, la personalidad y la conducta en base a principios generales que, a menudo, se han construido como hipótesis necesarias antes que como sistematizaciones basadas en observaciones empíricas. En este tema tratamos de

explicar los presupuestos teóricos de una psicología que, en palabras de Freud, “conduce a los trasfondos del inconsciente”, llegando a la conclusión de que el conocimiento científico de la vida humana, motivada y significativa, no excluye, ni puede excluir, ni debe excluir nunca la aplicación, junto a la empiria, de una <<reflexión teórica>>, reflexión que, sin duda, ha de desempeñar una función tan importante como la observación o el experimento.

4.- PSICOANÁLISIS, CULTURA Y SOCIEDAD

4.1.- Cultura y civilización.

4.2.- Psicodinamia de la cultura.

4.2.1.- Cultura y represión.

4.2.2.- Cultura y sublimación.

4.2.3.- Cultura y conciencia moral.

La extraordinaria importancia concedida por Freud a la vida pulsional en los diferentes problemas neuróticos ha hecho que con facilidad se olvide que también tuvo en cuenta en su génesis las exigencias culturales. En todas sus obras hay evidencias, generalmente no muy acusadas, de que admite a los factores culturales como parte implicada en el origen y desarrollo de las neurosis, y, por tanto, en la estructuración neurótica del carácter. Sin embargo, a la hora de explicar el comportamiento humano, no sólo prefirió acentuar lo biológico en detrimento de lo cultural, sino que su propia teoría sobre la cultura la asentó sobre unos principios básicamente biológicos.

6. PROGRAMA PRÁCTICO

TAREAS

Crear un cuadro sinóptico sobre los trastornos mentales.

Compendiar 12 principios básicos código deontológico del psicoanalista.

Elaborar resúmenes y esquemas de artículos.

Realizar informes de casos clínicos.

Construir un glosario de términos psicoanalíticos.

TAREAS

COMPETENCIAS

1-. Crear un cuadro sinóptico sobre los trastornos mentales.

Se concibe este documento como el resultado de un proceso de organización, gestión del tiempo y recogida/procesamiento de información auto-dirigido por el estudiante. El plan de trabajo, las fuentes de información utilizadas, el tiempo invertido y la adecuación y pertinencia del propio esquema serán indicadores del nivel de competencia de cada alumno/a antes de comenzar con las lecturas y los casos clínicos. Este documento se plantea como un trabajo individual.

CT4 CT5 CT6 CT9
CE1 CE3 CE4

2-. Compendiar los 12 principios básicos del Código Deontológico de los psicoanalistas.

CT4 CT6 CT8 CT9
CE1 CE2 CE4

A partir de un exhaustivo análisis de contenido del

Código Deontológico del Colegio Oficial de Psicólogos y de la colección de directivas planteadas por S. Freud sobre las reglas de juego del «ajedrez» psicoanalítico, los alumnos/as deberán seleccionar los doce principios éticos básicos que, a su juicio, han de regular la práctica profesional de un psicólogo de orientación psicoanalítica.

3-. Elaborar resúmenes y esquemas de artículos.

A partir de la lectura de una serie de artículos de S. Freud sobre el método psicoanalítico, los alumnos/as deberán evaluar la adecuación (conveniencia) o inadecuación (inconveniencia) de las actuaciones llevadas a cabo por un/una profesional de la psicología al analizar y evaluar, desde una perspectiva psicoanalítica, las demandas de ciertos pacientes neuróticos.

**CT1 CT3 CT5 CT6
CE1 CE2 CE3 CE4**

4-. Realizar informes de casos clínicos.

A partir de la lectura de una serie de casos clínicos de la literatura psicoanalítica, y de acuerdo con un protocolo previamente elaborado, los alumnos/as deberán realizar la historia clínica de un/una paciente en la que se recoja información suficiente sobre el motivo de consulta, la sintomatología presentada, la actitud, el grado de motivación para el tratamiento y todos aquellos acontecimientos vitales importantes para poder llevar a cabo un diagnóstico que permita establecer y desarrollar un plan de intervención acorde con los criterios propios de la profesión.

**CT1 CT2 CT3 CT7
CE1 CE2 CE3 CE4**

5-. Construir un glosario de términos psicoanalíticos.

A partir del análisis de contenido de una serie de artículos de S. Freud sobre el psicoanálisis, los alumnos/as deberán elaborar un glosario de términos con aquellos conceptos que consideren relevantes y/o representativos de la literatura psicoanalítica, procediendo a su definición y a su valoración jerárquica en el edificio psicoanalítico.

**CT4 CT6 CT7 CT9
CE1 CE2**

7. METODOLOGÍA

La evaluación de la asignatura se realiza en la Facultad de Psicología de la UPV/EHU mediante exámenes, informes y trabajos de tipo individual y grupal, y también mediante prueba final basada en el conocimiento de los contenidos teóricos-prácticos. Adecuada al proyecto OCW, la propuesta de evaluación es la siguiente:

- Según las competencias (C1), (C2) y (C3), evaluación de contenidos teóricos (60% calificación). Los alumnos/as deberán superar una prueba objetiva tipo test al final de la impartición del programa teórico.
- Según las competencias (C2), (C3) y (C4), evaluación de actividades prácticas (40% calificación). Los alumnos/as deberán elaborar un cuadro sinóptico sobre trastornos mentales, compendiar los 12 principios básicos del Código Deontológico de los psicoanalistas, elaborar resúmenes y esquemas de cinco artículos, elaborar un informe detallado sobre un caso clínico y construir un glosario de términos psicoanalíticos.

a) Parte Teórica.

La evaluación de la parte teórica lleva asociada una puntuación numérica que forma parte de la nota final de la asignatura. Este tipo de evaluación se realizará a través de una prueba objetiva tipo test compuesta por 50 preguntas, con cuatro alternativas, en la que el alumno/a deberá elegir la correcta. Penalizan los errores (-0,25) y el punto de corte para aprobar la asignatura serán 25 respuestas acertadas. Las preguntas han sido elaboradas pensando en que el alumnado tome conciencia de la importancia que tiene para un psicólogo/a identificar correctamente el problema que ha motivado la consulta del paciente, conocer los indicadores que le van a permitir elaborar un diagnóstico clínico acertado y respetar las reglas éticas y técnicas que le van a permitir concluir con éxito el tratamiento.

b) Parte Práctica.

Se trata de identificar, analizar y evaluar desde una perspectiva psicoanalítica la demanda de un/una paciente neurótico/a para, aplicando los conocimientos y técnicas aprendidos durante el cuatrimestre, establecer y desarrollar un plan de intervención psicológica acorde con los criterios propios de la profesión. Los estudiantes analizan críticamente el psicoanálisis al tiempo que profundizan en sus orígenes y desarrollo, investigan sus indicaciones y contraindicaciones y toman en consideración la posibilidad de utilizar otro tipo de tratamiento alternativo. Los conocimientos teóricos y prácticos que deben ser manejados y aplicados en el análisis y evaluación del problema que ha motivado la consulta son trabajos de forma individual.

La evaluación lleva asociada una puntuación numérica que forma parte de la nota final de la asignatura. Este tipo de evaluación se realizará a través de la valoración del cuadro sinóptico sobre trastornos mentales, del Compendio de los 12 principios básicos del Código Deontológico, de la elaboración de resúmenes y esquemas de artículos, de la realización de informes de casos clínicos y de la construcción de un glosario de términos psicoanalíticos.

ACTIVIDAD	VALOR
Cuadro sinóptico sobre trastornos mentales	1
Compendio de los 12 principios básicos del Código Deontológico	0,5
Elaboración de resúmenes y esquemas de artículos	1
Realización de informes de casos clínicos	1
Construcción de un glosario de términos psicoanalíticos	0,5
Total	4 puntos

Los alumnos/as disponen de un plazo de dos semanas para recabar la máxima información posible acerca de la actividad profesional desarrollada por el psicólogo de orientación psicoanalítica, los principios teóricos, técnicos y éticos que deben regular su actuación y los trastornos psicológicos más habituales a los que ha de dar solución (valoración, diagnóstico y tratamiento). Este proceso debe ser auto-dirigido por cada uno de los estudiantes, indagando en las fuentes que consideren más adecuadas (libros, revistas, artículos científicos, base de datos, internet, etc.), manejando los tiempos que consideren más convenientes y organizando el trabajo según sus propios hábitos de estudio. Asimismo, deberán leer los artículos recomendados, analizar las presentaciones recogidas en el apartado materiales de estudio y visionar los vídeos indicados en la nota de enseñanza. La recogida, recapitulación y procesamiento de la información obtenida ha de materializarse en un **cuadro sinóptico sobre los trastornos mentales** y en un **esquema que recoja los 12 principios básicos que, a modo de Código Deontológico, ha de regular la práctica profesional de los/las psicoanalistas**. En este esquema se han de sintetizar las ideas más relevantes referentes a tres cuestiones:

1. Actividad profesional (formación, especialización y ejercicio de la profesión).
2. Principios teóricos, técnicos y éticos (bases teóricas, reglas técnicas y código deontológico que han de regular la actuación profesional).
3. Trastornos psicológicos más frecuentes (indicaciones y contraindicaciones).

Posteriormente, a partir de la información proporcionada por el docente, la lectura de una serie de artículos de S. Freud sobre el método psicoanalítico y las informaciones y materiales recogidos por los estudiantes, los alumnos y alumnas deberán **elaborar esquemas/resúmenes** (uno por lectura) en los que se valore la adecuación (conveniencia) o inadecuación (inconveniencia) de las actuaciones llevadas a cabo por un/una profesional de la psicología al tratar de dar respuesta, desde una perspectiva psicoanalítica, a las demandas de ciertos pacientes neuróticos. Para ello, tras analizar el material disponible, los estudiantes deberán responder a las siguientes preguntas detonantes:

- a. Desde vuestro punto de vista, ¿cómo debe actuar un psicólogo clínico con sus pacientes?
- b. ¿Qué factores debe tener en cuenta el profesional de la psicología antes de tomar una decisión respecto al tratamiento de sus pacientes?
- c. ¿Cuáles son las decisiones más habituales que debe tomar el psicólogo durante un tratamiento?

Esta valoración ha de materializarse en un **informe** (extensión máxima 4 folios -incluyendo portada, índice, contenido, tablas y referencias- y redacción en formato DIN A4, con márgenes de 2,5 cm, espaciado de 1,5 líneas y letra de tamaño 12), en el que se recoja información sobre: (1) los datos de filiación de la paciente; (2) el motivo de consulta; (3) la historia personal y familiar; (4) la actitud y la motivación para el tratamiento; (5) el diagnóstico diferencial y (6) la actuación profesional, es decir, los principios teóricos, técnicos y éticos que se han de observar durante el tratamiento.. El informe debe integrar, además, una valoración crítica sobre la actuación profesional basada en aquellos principios teóricos, técnicos y éticos que el alumno/a considere indispensables en el ejercicio profesional de un psicólogo de orientación psicoanalítica. Igualmente, el informe debe incluir un apartado con la respuesta/solución, o respuestas/soluciones, del estudiante a los siguientes interrogantes:

- Desde tu punto de vista, ¿cuál es la demanda terapéutica que plantea el paciente? ¿Cómo la describiríais en términos estrictamente psicológicos? ¿Qué tipo de terapia le recomendaríais?
- Teniendo en cuenta tu formación, ¿estaría justificada la intervención terapéutica con esta paciente? En caso afirmativo, ¿qué problemas técnicos y/o éticos tendrías de afrontar? ¿Cómo crees que te afectaría a ti el desarrollo de la terapia?
- ¿Qué factores -biológicos, emocionales, conductuales, etc.- tendríais en cuenta antes de tomar una decisión que afectase a la continuidad o la interrupción del tratamiento de un paciente? ¿Consultaríais con otros profesionales? ¿Buscaríais el respaldo de la familia?
- Si el proceso terapéutico se detuviese, retrasase o fracasase, ¿qué le recomendarías a Isabel? ¿Cómo justificarías la recomendación?

Finalmente, y a medida que se vayan realizando las lecturas y los casos clínicos, los alumnos/as habrán de confeccionar un **glosario de términos** con aquellos conceptos que consideren más relevantes y/o representativos de la literatura psicoanalítica, definiéndolos y valorándolos de acuerdo a su jerarquía en el edificio psicoanalítico.

Lecturas sugeridas:

- *El método psicoanalítico de Freud* (O.C. vol. 5, 1003-1006). Barcelona: Orbis.
- *Sobre Psicoterapia* (O.C. vol. 5, 1007-1013). Barcelona: Orbis.
- *Psicoterapia: tratamiento por el espíritu* (O.C. vol. 5, 1014-1027). Barcelona: Orbis.
- *Consejos al médico en el tratamiento psicoanalítico* (O.C. vol. 8, 1654-1660). Barcelona: Orbis.
- *La iniciación dl tratamiento* (O.C. vol. 8, 1661-1674). Barcelona: Orbis.

Vídeos asociados:

Sigmund Freud: Biografía.

- **Parte 1.** (14 m. y 38 s.).- <https://www.youtube.com/watch?v=KHrxhAnM1eY>
- **Parte 2.** (14 m. y 39 s.).- <https://www.youtube.com/watch?v=MzlyqWbGVcw>
- **Parte 3.** (14 m. y 37 s.).- <https://www.youtube.com/watch?v=fnBG6klDc-A>

8. CRONOGRAMA

FASES	ACTIVIDADES	TAREAS
FASE 1	a) Recabar información acerca de la actividad profesional del psicólogo de orientación psicoanalítica (principios teóricos, técnicos y éticos que regulan su actuación, trastornos psicológicos a los que ha de dar solución, etc.).	Cuadro sinóptico de los trastornos mentales
	b) Analizar las presentaciones power-point recogidas en el apartado "materiales de estudio".	
	c) Leer y recoger información de los textos recogidos en el apartado "materiales de estudio".	Código Deontológico
	d) Visionar los vídeos enlazados en el apartado "otros recursos".	
Crear un Glosario con los conceptos representativos de la literatura psicoanalítica		
FASE 2	a) Lectura de los artículos de S. Freud sobre el método psicoanalítico enlazadas en el apartado "Lecturas recomendadas".	Resúmenes de los artículos de S. Freud
	b) Lectura de los casos clínicos de S. Freud enlazados en el apartado "Lecturas recomendadas".	Comentario crítico sobre las actuaciones llevadas a cabo por el profesional de la psicología.
Desarrollar el Glosario de términos psicoanalíticos		
FASE 3	a) Lectura de los casos clínicos de S. Freud enlazados en el apartado "Lecturas recomendadas".	Respuesta justificada a las preguntas detonantes recogidas en el cuaderno del estudiante.
	b) Lectura del protocolo de historial clínico recogido en el apartado "Prácticas, ejercicios y actividades".	Aprendizaje/ habituación al manejo del protocolo de historial clínico.
Finalizar el Glosario de términos psicoanalíticos		
FASE 4	a) Lectura del enunciado del caso "La cenicienta que quiso convertirse en princesa" recogido en el apartado "Prácticas, ejercicios y actividades".	Informe del caso clínico "La cenicienta que quiso convertirse en princesa".
	b) Evaluación del curso	Evaluación del curso.

9. RÚBRICAS DE EVALUACIÓN

Rúbrica Informe casos Clínicos

CRITERIOS	Supera lo esperado	Satisfactorio	No satisfactorio
Presentación, terminología, sintaxis, gramática y ortografía	Esmerada presentación. La terminología utilizada es rigurosa y la corrección ortográfica y sintáctica son excelentes	Buena presentación. La terminología utilizada es correcta y, aunque existen errores ortográficos (no más de 5) y/o gramaticales (intrascendentes), la redacción, en general, es correcta	Presentación descuidada. La terminología empleada no es correcta. Frecuentes errores ortográficos. Estilo de redacción farragoso con un uso sintáctico poco correcto.
Estructura y organización del informe, apartados, esquemas, gráficos, tablas, etc.	Excelente organización. La estructura del informe es adecuada, recoge todos los apartados exigibles a un protocolo clínico y los esquemas, tablas y gráficos incluidos son pertinentes.	Buena organización. La estructura del informe es adecuada, recoge la mayor parte de los apartados exigibles a un protocolo clínico e incluye esquemas, tablas y gráficos.	Escasa organización. La estructura del informe no es la más adecuada, no recoge los apartados exigibles a un protocolo clínico y/o no incluye tablas, esquemas y gráficos -o si los incluye, están incompletos-.
Claridad de ideas, capacidad de síntesis y corrección en las respuestas	Corrección en las respuestas. Se argumentan las respuestas de forma clara, concisa y ordenada.	La mayoría de las respuestas son correctas. Se argumenta la mayor parte de las respuestas, pero algunas de ellas no quedan suficientemente claras	La mayoría de las respuestas no son correctas. No se argumentan las respuestas o, si se hace, es de forma vaga e imprecisa
Correspondencia con la teoría de la asignatura	El informe coincide totalmente con los contenidos teóricos de la asignatura	El informe, en general, coincide con los contenidos teóricos de la asignatura, aunque hay algunos aspectos que no quedan claros, no se abordan o no proceden	El informe no se corresponde con los contenidos teóricos de la asignatura o, si lo hace, es de forma poco rigurosa o demasiado superficial.
Pertinencia de las fuentes de información seleccionadas	Excelente uso de fuentes de información y referencias bibliográficas actualizadas que se emplean para defender las ideas y argumentos planteados	La mayoría de las ideas y argumentos son respaldados con fuentes de información y referencias bibliográficas actualizadas	Escaso o nulo uso de fuentes de información y referencias bibliográficas para respaldar las ideas y argumentos
Puntualidad en la entrega de los trabajos	Entrega en la fecha establecida	Entrega el trabajo 1-3 días después de la fecha establecida	Entrega el trabajo con más de 3 días de retraso o no entrega

Rúbrica Esquemas/Resúmenes de las lecturas

CRITERIOS	Supera lo esperado	Satisfactorio	No satisfactorio
Presentación, terminología, sintaxis, gramática y ortografía	Esmerada presentación. La terminología utilizada es rigurosa y la corrección ortográfica y sintáctica son excelentes	Buena presentación. La terminología utilizada es correcta y, aunque existen errores ortográficos (no más de 5) y/o gramaticales (intrascendentes), la redacción, en general, es correcta	Presentación descuidada. La terminología empleada no es correcta. Frecuentes errores ortográficos. Estilo de redacción farragoso con un uso sintáctico poco correcto.
Pertinencia de las fuentes de información seleccionadas	Excelente uso de fuentes de información y referencias bibliográficas actualizadas que se emplean para defender las ideas y argumentos	La mayoría de las ideas y argumentos son respaldados con fuentes de información y referencias bibliográficas	Escaso o nulo uso de fuentes de información y referencias bibliográficas para respaldar las ideas y argumentos

Claridad de ideas, capacidad de síntesis y corrección en las respuestas	planteados	actualizadas	
	Corrección en las respuestas. Se argumentan las respuestas de forma clara, concisa y ordenada.	La mayoría de las respuestas son correctas. Se argumenta la mayor parte de las respuestas, pero algunas de ellas no quedan suficientemente claras	La mayoría de las respuestas no son correctas. No se argumentan las respuestas o, si se hace, es de forma vaga e imprecisa
Correspondencia con la teoría de la asignatura	El esquema coincide totalmente con los contenidos teóricos de la asignatura	El esquema, en general, coincide con los contenidos teóricos de la asignatura, aunque hay algunos aspectos que no quedan claros, no se abordan o no proceden	El esquema no se corresponde con los contenidos teóricos de la asignatura o, si lo hace, es de forma poco rigurosa o demasiado superficial.
Puntualidad en la entrega de los trabajos	Entrega en la fecha establecida	Entrega el trabajo 1-3 días después de la fecha establecida	Entrega el trabajo con más de 3 días de retraso o no entrega

10. BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- Avila, A. y Poch, J. (1994). *Manual de técnicas de psicoterapia: un enfoque psicoanalítico*. Madrid: Siglo XXI.
- Bleichmar, N. y Leiberman, C. (1989). *El psicoanálisis después de Freud*. México: Eleia.
- Coderch, J. (1995). *La Interpretación en Psicoanálisis*. Barcelona: Herder.
- Etchegoyen, R.H. (1986). *Los fundamentos de la técnica psicoanalítica*. Buenos Aires: Amorrortu.
- Iturbide, L. y Azazeta, F. (2004). *Psicología Dinámica II: los fundamentos "prácticos" del psicoanálisis*. Bilbao: UPV/EHU.
- Iturbide, L. y Azazeta, F. (2011). *Psicología Dinámica: los fundamentos "teóricos" del psicoanálisis*. Donostia: UPV/EHU.
- Wiss, D. (1975). *Las escuelas de psicología profunda*. Madrid: Gredos.



PSICOLOGÍA DINÁMICA



Luis M^a Iturbide Luquin

luismaria.iturbide@ehu.eus