

## **Ikastaroa: *Irakaskuntza Materialen Ikerketa***

### **Irakaskuntza gida**

#### **Helburuak:**

Ikasgai honen helburua da irakaskuntzarako materialak zer diren mugatzeaz gainera, duten oinarritzapen epistemologikoa azaltzea, modu horretan irakaste-ikaste prozesurako duten ekarpena ezagutuko da eta.

#### **Habileziak:**

Irakasgai honen bitartez ikasleak ondorengo gaitasunak garatuko ditu:

- Ikaslea gai izango da ikastetxearen funtzionamendurako eta irakaslearen funtzioa hobetzo atal berritzaile batzuetatik abiatuta behintzat.
- Ikasleak erakutsiko du etorkizuneko irakasle gisa alfabetakuntza digitala bermatzen duela, ikastetxetan zein Ezagutzaren Gizartean kide eraginkor izateko.
- Ikasleak aukera izango du ezagutzeko eta aritzeko hezkuntzarako testuinguru digitaleatan, eta baliabide eta eszenatoki gisa IKTen irakaskuntza jarduera egokiak identifikatzeko, gauzatzeko eta ebaluatzeko aukera emanez.
- Ikasleak aukera izango du gizaki autonomoa, eraginkorra, arduratsua, kritikoa eta gogoetatsua dela adierazteko, tresna teknologiko zein informazio digitala eta haren iturriak hautatzerakoan, erabiltzerakoan eta prozesatzerakoan.

Ikasleari aukera emango zaio frogatzeko aipatutako habilezien gain oinarritzko hauek ere badituela:

- Ikasleak ezagutzen ditu derrigorrezko irakaskuntzako curriculum-arlo batzuk, eta baita horien artean dagoen diziplina arteko harremana, ebaluazio-irizpideak eta dagozkien irakaskuntza- eta ikaskuntza-prozesuen inguruko ezagutza didaktikoen multzoa ere.
- Ikasleak gai da eskolako curriculumean bildutako zientzia- zein kultura-ezagutza guztien testuak irakurtzeko eta horien iruzkin kritikoa egiteko.
- Ikasleak gai da erakusteko informazioaren eta komunikazioaren teknologiak ezagutzen eta ikastetxetako ikasgeletan aplikatzen badakiela.

- Irakaslea gai da hezkuntzako praktikei buruzko gogoeta egiteko, irakaskuntza-jarduna berritzeko eta hobetzeko.

### **Aurrebaldintzak:**

Ez dago aurrekobaldintzarik.

### **Azalpena:**

Curriculum eta berrikuntza kontzeptuen inguruan zenbait sistema, teoria eta estrategia ematen dira. Irakasgai honetan eskola berrikuntzari emango zaio garrantzia. Eskoletako egunerokoari aurre egiteko lehenik eta behin eskola horietako hezkuntza prozesuak eta horiek gauzatzeko dauden testuinguruak aztertuko ditugu, zeren soilik egoera horietatik abiatuz eta prozesu horiek aldatuz bideratu litezke egitasmo berritzaileak. Berrikuntzaz ari garenean zerbait berriaz ari gara, hots, eskola jakin batean ordura arte egon ez den zerbait gertatzen dela baieztatzeko. Hezkuntza berrikuntza azaldu dugun moduan hartzeak badaramakigu ulertzero eskoletako ikasmaterialen gaineko ikerkuntza berritasun parametro horietara mugatu behar dela, eta horregatik, eskola ikasmaterialak aztertu ditugu curriculumaren berrikuntza ahalbidetzen duten heinean. Bereziki interesatzen zaigu ikasmaterialen erabilerak eta sorkuntzak eskolako irakasleen artean prozesu berritzaile sortzeko eta gauzatzeko erakusten duten ahalmena. Baliabide gaurkotuetan sortutako ikasmateriala soilik da berritzaile ikastetxeko hezkuntza proiektu berritzaile bideratzeko baliagarria bada. Horregatik, irakasleek ikasmaterialen erabileraz haratago joan behar dira, eta ezagutu behar dute ikasmaterial bakoitzaren erabilerak ikasleengan zein irakasleriaren gaurkotze profesionalean duen eragina, bai agerikoa bai ezkutuzkoa.

### **Gaia-zerrenda:**

Irakasgai landuko diren gaia honako hauek izango dira:

#### **I. BLOKEA. IKASMATERIALAK CURRICULUM PROIEKTUETAN.**

1. Programa eta hezkuntza-proiektuen azterketa ikasmaterialekin duten koherentziaren arabera.
2. Eskola baliabidea eta ikasmateriala edukiak gauzatzeko tresna gisa ulertuta.
3. Eskola baliabidearen eta ikasmaterialaren kalitate-irizpideak: oinarri epistemologiko, sozial eta psikologikoak lortu nahi diren helburu, eduki, metodologia, sozializazio eta eskola antolakuntzarako.

#### **II. BLOKEA. IKASMATERIALEN EGOKITASUNA.**

1. Ikasmaterialaren ebaluazioa.
2. Ikasmaterialak irakaslearen funtzio eta pentsaeraren adierazpen gisa.
3. Baliabidea eta ikasmateriala irakasle eta ikasle bitartekari gisa.

#### **III. BLOKEA. BALIABIDE ETA IKASMATERIALEN INTEGRAZIORAKO OINARRIZKO BALDINTZAK.**

1. Eskola ezagutzaren hautaketa eta baliabideen integrazioa.

Egileak: Karmele Perez Urraza (Koordinatzailea) eta Begoña Bilbao Bilbao (UPV/EHUko DOE Saileko irakasle titularrak).

2. Baliabide eta ikasmaterialaren integrazio egoki baterako oinarrizko baldintzak.
3. Baliabide didaktikoen aukeraketan eta erabileran eskolak gauzatzen dituen ezagutza eta kultura.

#### IV. BLOKEA. DIGITALIZAZIOA ETA E-LEARNING.

1. Hezkuntza-praktika eta formakuntzarako eszenatoki berriak digitalizazioaren garaian.
2. Euskarri digitala kode desberdinen jo muga: irudi, testu, soinu zein multimedien uztarketa sarearen bidez.
3. Eszenatoki digital gorakariak: sare sozialak.

#### **Metodologia:**

Ikasleari, batetik, eskola curriculumara garatzeko estrategia, baliabide eta metodologia berritzaileak eskaintzen zaizkio maila teorikoan. Horregatik ikasleak irakurketa teorikoak bere kabuz irakurri ondoren gogoeta egin beharko ditu haien gainean. Arikeketen atalean ikaslearen esku jarri dira irakurketa horiei buruzko galderak, eta autoebaluazioan ere.

Bestetik, eskola berritzailetan funtsezkoak dira ikasmaterial digitalak sortzea eta ikasleek sortuko dutena sarean jartzea da atal praktikokoan bideratuko dugun prozedura.

Metodologia honen bidez ikaslearen esku uzten ditugu zenbait tresna teoriko-praktiko egungo eskoletako hezkuntzaz gogoeta egin dezan. Gure ikasleei irakasgai hau era digitalean aurkeztea egokitzen jotzen dugu, eurak sozializatzen ari baitira informazio edo ezagutzaren gizartean non abiadura ikaragarriaz sare sozialak nagusitzen ari diren.

#### **Kronograma:**

Ikastaro hau lau bloketan edo irakasgaietan antolatuta dago. Ikastaroan autoikaskuntza bultzatzen delako eta, aldi berean, kontsultarako ikastaroa dela kontuan harturik, egileok gai bakoitzari denbora berdina ematea erabaki dugu. Ikaslea denboraren antolaketan jabe izango da dituen habileziak eta aurrezagutzen kontuan harturik.