

Prof. M. Angeles de la Caba Collado

Orientación Educativa y Social. Campus Virtual. OCW. Universidad del País Vasco. UNPV/EHU

M. Angeles de la Caba Collado

Departamento de MIDE (Sección de Orientación)

Facultad de Filosofía y Ciencias de la Educación

Universidad del País Vasco UPV-EHU

Correo electrónico: marian.delacaba@ehu.es

PRACTICA 13: entender el acoso

Sullivan, K; Cleary, M; Sullivan, G (2005). *Bullying en la Enseñanza Secundaria. El acoso escolar: cómo se presenta y cómo afrontarlo.* Barcelona: CEAC

1. Sullivan en el capítulo de “**cómo contribuyen los profesores a la cultura de la intimidación**” plantea que el profesorado puede contribuir de forma directa y explícita al acoso (autoritario, narcisista e intimidador activo) pero también de forma indirecta, por sus conductas pasivas (desinteresado, permisivo). Haz una tabla en la que se recojan las principales conductas del profesorado que podrían considerarse como contribuidoras de una cultura de intimidación, teniendo en cuenta esas dos grandes tipologías

Comportamientos del profesorado que favorecen la cultura de la intimidación de forma directa y explícita	Comportamientos del profesorado que favorecen la cultura de la intimidación de forma indirecta (pasividad, indiferencia)

2. Describe brevemente los principales roles que intervienen en el acoso descritos en el capítulo de Sullivan “el poder de los espectadores”
3. ¿Qué relación tiene la cultura de la intimidación y el uso de estrategias de comunicación perversa?.
4. ¿A quiénes hay que implicar para frenar la dinámica del acoso?. Justificar la respuesta desde el punto de vista de la dinámica de los roles descrita por Sullivan
5. ¿Sería igual la dinámica del acoso en contextos de Educación no formal?. ¿Qué te parece que podría ser igual y qué no?
6. Describe un caso de acoso que tú hayas conocido

Prof. M. Angeles de la Caba Collado

Orientación Educativa y Social. Campus Virtual. OCW. Universidad del País Vasco. UNPV/EHU