



AUTOEVALUACIÓN

Los ejercicios propuestos están basados en el temario de la asignatura, para lo que recomendamos leer primero atentamente el temario antes de realizar los ejercicios:

- AUTOEVALUACIÓN EJERCICIO 1: Consultar “TEMA 1: MODOS DE PRODUCCIÓN” para el desarrollo del ejercicio.
- AUTOEVALUACIÓN EJERCICIO 2: Consultar “TEMA 3: CONCEPTOS BÁSICOS DE TECNOLOGÍA AUDIOVISUAL” para el desarrollo del ejercicio.
- AUTOEVALUACIÓN EJERCICIO 3: Consultar “TEMA 3: CONCEPTOS BÁSICOS DE TECNOLOGÍA AUDIOVISUAL” para el desarrollo del ejercicio.
- AUTOEVALUACIÓN EJERCICIO 4: Consultar “TEMA 5: MORFOLOGÍA DE LA CÁMARA” para el desarrollo del ejercicio.
- AUTOEVALUACIÓN EJERCICIO 5: Consultar “TEMA 5: MORFOLOGÍA DE LA CÁMARA” para el desarrollo del ejercicio.
- AUTOEVALUACIÓN EJERCICIO 6: Consultar “TEMA 3: CONCEPTOS BÁSICOS DE TECNOLOGÍA AUDIOVISUAL” Y “TEMA 4: TIPOS DE CÁMÉRAS Y SOPORTES” para el desarrollo del ejercicio.
- AUTOEVALUACIÓN EJERCICIO 7: Consultar “TEMA 3: CONCEPTOS BÁSICOS DE TECNOLOGÍA AUDIOVISUAL” Y “TEMA 4: TIPOS DE CÁMÉRAS Y SOPORTES” para el desarrollo del ejercicio.
- AUTOEVALUACIÓN EJERCICIO 8: Consultar “TEMA 9: SONIDO Y TEMA 10: GRABACIÓN DE SONIDO DIRECTO” para el desarrollo del ejercicio.
- AUTOEVALUACIÓN EJERCICIO 9: Consultar “TEMA 11 EDICIÓN Y POSTPRODUCCIÓN” para el desarrollo del ejercicio.