



Камерадун gizona (Человек с киноаппаратом),
Dziga Vertov, 1929.

ARTE ETA TEKNOLOGIA: IKUS-ENTZUNEZKOAK

Egilea:

Aida Vallejo Vallejo

UPV/EHU



AURKEZPENA:

“Arte eta teknologia: Ikus-entzunezkoak” izeneko kurtsoaren atal bat sortzen dute testu hauek.

Euskal Herriko Unibertsitateak (UPV/EHU) argitaratu ditu OCW (Open Course Ware) proiektuaren barne.

Kurtso osoa ikusteko, bilatu web-gune honetan: ocw.ehu.es, 6. zk. (2013 urtean), “Giza Zientziak” (“Arte y Humanidades”) atalean .

Nola aipatu:

Vallejo, Aida (2013) “Arte eta teknologia: Ikus-entzunezkoak”, OCW UPV/EHU-an, 6.zk. <http://ocw.ehu.es> (Lizentzia Creative Commons: BY-NC-SA)

Egile eskubideei buruzko argibideak:

Lan hau Creative Commons lizentziapean argitaratuta dago. Horregatik erabiltzaileak kopiatzeko, banatzeko eta komunikatzeko baimena dauka honako baldintza hauek betetzen badira: egilea aipatu, helburu komertzialetarako ez erabili, eta jatorrizko materiala edo egokitutako materiala berriro argitaratzen baditu, hauek libreki lizentzia berdinpean eskaini.

Lan honetan erabilitako irudi gehienak Creative Commons lizentziapean argitaratuta daude. Jatorrizko web-gunea ikusteko, klikatu irudiaren alboko gezia.

Beste kasuetan, irudien autoreak aipatzen dira, Jabetza Intelektualaren legeak betez.

Praktika 1:

IRUDI GELDIAK (argazkiak)

- Gai bat hautatu, eta 10 argazki egin teorian azaldutako plano-motak aplikatuz..
- Irudien izenak aldatu, honako informazio hau gehituz: data, izena, abizena, praktika zenbakia, plano mota eta irudiaren edukia
→ *Adibidea:*
2013.02.15_abizenaizena_01_argazki_porokorra_gizonaparke
- Disko edo pen-drive batean gorde itzazu irudiak.
- Testu artxibo batean 10 argazkiak kopiatu (word edo LibreOffice).
- Orrialde bakarrean plano mota, argazkia eta fitxa tekniko bat agertu behar dira, informazio honekin:
artxiboaren izena, fitxategi-luzapena, formatua, tamaina (Kb), bereizmena, erabilitako kamera, ezaugarri teknikoak (diafragma, obturadore-abiadura, etab).
→ *Begiratu adibide atxikia.*

- Informazio hori eskuratzeko, argazkia egiterakoan apuntatu. Geroago ere aurki dezakezu, eskuineko botoia klikatzen baduzu irudiaren artxiboaren gainean (hautatu "propiedades"). Diapositibetan metadatarari buruzko teoria irakurri.
- Pdf formatura bihurtu. Testu-artxibo honen izenean data, izena eta abizena eta praktikaren zenbakia agertu behar dira. → *Adibidea:*
2013.02.15_abizenaizena_01_argazkiak

BEHARREZKO MATERIALA:

- Argazki-kamera digitala.
- Pen-drive, kanpoko disko o edo ordenagailuaren memoria argazkiak gordetzeko.
- LibreOffice izeneko programa (software libre, word bezalako, baina erraz bihurtu daitezke testuak pdf-ra eta kalitatea aldatu).

Aidibidea:

Plano-mota: plano orokorra

FITXA TEKNIKOA:

Artxiboaren izena	2009.04.10_VallejoAida_01_argazki_porokorra_bizieguzkia
Fitxategi-luzapena (estensioa)	.jpg
Formatu	Joining Photographic Experts Group
Tamaina (Kb/MiB)	1,1 MiB (1139630 bytes)
Bereizmena (erresoluzioa)	2272 pixelak (zabalera) x 1704 pixeles (altuera)
Kamera	Canon PowerShot A520
EZAUGARRI TEKNIKOAK	
Obturazio-abiadura:	1/400 seg.
Foku-distantzia:	7,8 mm
F zenbakia (diafragma):	f/4,0



Imagen de Aida Vallejo