

# TEMA 2: Juego y animación sociocultural

- Lee atentamente los capítulos 2 y 3 del siguiente texto:  
*GILLET, Jean Claude, (2006). La animación en la comunidad. Un modelo de animación socioeducativa. Barcelona: GRAO. Páginas 35 a 86*
- Contesta a las siguientes cuestiones:
  - ¿Qué elementos son claves en el desarrollo de la animación sociocultural?
  - ¿Cómo entiende el autor la animación? ¿Y la función del animador?
  - ¿Qué tipo de modelos se acercan a las experiencias que conoces de la animación?
  - ¿Cómo las valoras desde el punto de vista del Modelo de transferencia que define Gillet?